

ARCHIVES 101

Niveau scolaire : secondaire

But de l'activité : sensibiliser les élèves au patrimoine archivistique

Description de l'activité : cette activité se déroule en trois temps

Dans un premier temps, par la lecture du feuillet *Archives 101*, l'élève est amené à comprendre l'importance du patrimoine archivistique. Que sont les archives ? Quelle est leur utilité ? Quel est le travail de l'archiviste ?

Dans un deuxième temps, l'élève est invité à visiter l'exposition virtuelle *Montréal, 500 ans d'histoire en archives*.

Enfin, à la suite de sa visite virtuelle, l'élève expérimente l'une des tâches de l'archiviste en réalisant l'analyse et la description archivistique d'une image. L'élève aura choisi préalablement cette image dans l'exposition virtuelle.

Animation : par l'enseignant(e)

Durée totale : deux ou trois périodes

Lieu : dans la classe

Matériel :

- Un guide *Archives 101* par élève
- Une pochette de plastique transparent (8 ½ par 11) par élève
- Un crayon à mine par élève
- Une règle à mesurer par élève

Compétences développées :

Les compétences développées par cette activité relèvent à la fois des langues et de l'univers social. En outre, la visite de l'exposition virtuelle permet de développer des compétences liées à l'utilisation des TIC.

ARCHIVES 101

Déroulement suggéré :

○ Période 1

1. Amorçe de l'activité en posant la question suivante aux élèves : « Qui sait ce que sont des archives ? ». Alimenter la discussion sous forme de questions/réponses.
2. Lecture en groupe des deux premières pages du guide de l'élève *Archives 101* initiant les élèves à l'archivistique.
3. Lecture en groupe de la page 3 du guide *Archives 101* expliquant l'activité de description.

○ Période 2

4. Visite de l'exposition virtuelle *Montréal, 500 ans d'histoire en archives* lors d'une période libre, en classe ou à la maison. L'élève doit alors choisir l'image à décrire.

○ Période 3

5. Analyse de l'image en répondant individuellement aux pages 3 à 5 du guide *Archives 101*.
6. Description de l'image en complétant la fiche de description archivistique (p. 6 du guide) à l'aide des réponses trouvées durant l'analyse.