

JARDIN BOTANIQUE  
DE MONTRÉAL

75  
ANS

UN MUSÉUM NATURE MONTRÉAL

# 75 printemps... et le vent dans les branches !



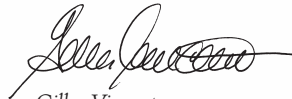
Montréal 

## 75 ANNÉES DE CROISSANCE ET DE PASSION

En 1931, le frère Marie-Victorin convainquit la Ville de Montréal d'offrir un jardin botanique à ses concitoyens. Il lui fallut ensuite des années de démarches pour pouvoir concrétiser son rêve. Mais grâce à cet homme de vision et à tous ceux et celles qui l'appuyèrent, Montréal est doté aujourd'hui de l'un des plus beaux jardins botaniques au monde.

Si le frère Marie-Victorin revenait visiter son jardin en 2006, il serait sûrement fier de ce que celui-ci est devenu. Le Jardin est resté fidèle à ses missions fondatrices d'émerveillement, d'éducation, de conservation et de recherche. Il a aussi su rester jeune en continuant de rêver, d'éveiller le public à la beauté de la nature, de contribuer à l'avancement des connaissances, d'améliorer ses savoir-faire.

À 75 printemps, le Jardin botanique de Montréal, précieuse oasis au cœur de la ville, est plus que jamais un lieu de partage branché sur le monde comme sur notre quotidien. Été comme hiver, redécouvrons-le!



Gilles Vincent  
Directeur  
Jardin botanique de Montréal


## L'ÂINÉ D'UNE FAMILLE TRÈS ACTIVE !

Le Jardin botanique de Montréal, comme le Biodôme, l'Insectarium et le Planétarium de Montréal, fait aujourd'hui partie des Muséums nature de Montréal, le plus grand complexe muséal de sciences naturelles au Canada.

Chaque année, ces institutions réunies accueillent près de deux millions de visiteurs!

Les Muséums nature de Montréal, forts de collections remarquables, de programmations élaborées et d'équipes passionnées, sont guidés par une même mission : faire connaître la nature et les savoirs qui s'y rattachent en contribuant à l'étude et à la préservation de la biodiversité et en faisant la promotion de comportements responsables face à l'environnement.

Le Jardin botanique, l'aîné des quatre membres de cette grande famille avec ses 75 ans bien sonnés, témoigne pourtant chaque jour de son inépuisable capacité à se renouveler. Un musée vivant? Oui, et dans tous les sens du terme. Merci à tous ceux et celles qui veillent sur lui... au bénéfice de nous tous.



Michel P. Lamontagne  
Directeur  
Muséums nature de Montréal

## DES DATES À RETENIR

1925

Le frère Marie-Victorin annonce son intention de créer un jardin botanique à Montréal.

9 juin 1931

Le Jardin botanique de Montréal est créé par le frère Marie-Victorin et le maire Camillien Houde.

La même année, le frère fonde les Cercles des jeunes naturalistes.

1932

Les travaux débutent. Suspendus en 1933, ils reprennent en 1936.

1937

Construction du bâtiment principal, de style art déco, signé par l'architecte Lucien F. Kérouack.

1938

Construction des serres de service.

1956-1959

Inauguration des serres d'exposition.

1970

Création de l'Arboretum.

1975

Fondation de la Société d'animation du Jardin et de l'Institut botaniques, qui deviendra en 1991 Les Amis du Jardin botanique de Montréal.

1976

Création de la Roseraie, du Ruisseau fleuri et du Jardin Leslie-Hancock.

1979

Début des cours à l'École d'horticulture Louis-Riel, aujourd'hui l'École des métiers de l'horticulture.

1988

Inauguration du Jardin japonais et, l'année suivante, de son pavillon.

1990

L'Institut de recherche en biologie végétale (IRBV) est créé.

L'Insectarium pose son édifice en forme d'insecte dans le Jardin botanique.



*La sarracénie pourpre, fleur fétiche du frère Marie-Victorin.*

1991

Inauguration du Jardin de Chine.

1995

Ouverture du complexe d'accueil et de la serre Molson.

1996

Inauguration de la Maison de l'arbre.

1999

Inauguration de la Cour des sens.

2001

Inauguration du Jardin des Premières-Nations.

2002

Inauguration du Jardin de thé au Jardin japonais.

2006

Bon 75<sup>e</sup> anniversaire!



*Le frère Marie-Victorin, né Conrad Kirouac.*

# L'HISTOIRE D'UN « BOUQUET » TRÈS SPÉCIAL

## La passion d'un botaniste

Même si l'idée d'un jardin botanique flotte dans l'air montréalais dès 1863, il faudra le charisme et l'ardeur du frère Marie-Victorin pour la semer et la faire grandir en un extraordinaire jardin. En 1929, de retour d'un voyage qui lui a permis de visiter les plus beaux jardins du monde, ce botaniste passionné plaide haut et fort : Montréal doit avoir le sien. À peine deux ans plus tard, c'est chose décidée.

## Le jardin se dessine

Marie-Victorin est satisfait du site retenu par la Ville dans l'est de Montréal : le Jardin sera accessible à la classe ouvrière. En 1932, en pleine dépression, les travaux démarrent lentement. Marie-Victorin, qui a convaincu l'architecte paysager de réputation internationale Henry Teuscher de se joindre au projet, peaufine avec lui l'aménagement. Tout ne pourra être fait dans l'immédiat mais les deux hommes voient grand et loin.

D'autres se joignent à eux. Alors que Marie-Victorin se consacre à la vocation éducative et scientifique du Jardin et que Teuscher supervise les travaux, le botaniste Jacques Rousseau s'occupe de l'administration, les collections prennent forme avec l'enregistrement de 28 399 plantes... En 1937, sitôt les Jardins d'accueil complétés, le Jardin botanique ouvre ses portes. D'emblée, on le salue comme une réalisation majeure.

## ... et se consolide

En 1944, Marie-Victorin meurt tragiquement dans un accident de la route. Mais son œuvre est lancée. Entre 1956 et 1959, neuf serres d'exposition de plantes exotiques s'ajoutent, qui attirent des foules éblouies.

## De grands développements

Entre 1960 et 1970, le Jardin semble en dormance mais au cours de la décennie suivante, une énergie nouvelle le traverse ! Les activités scientifiques reprennent et une école d'horticulture est créée. L'arrivée de l'ingénieur-technicien en horticulture Pierre Bourque n'est pas étrangère à cet enthousiasme. Directeur du Jardin de 1980 à 1994, il en ouvre toutes grandes les portes sur le monde. Il organise à Montréal les Floralies internationales, le grand succès de l'été 1980, et dote le Jardin de deux admirables jardins asiatiques, le Jardin japonais puis le Jardin de Chine.

## Un Jardin du 21<sup>e</sup> siècle

Faisant maintenant partie des Muséums nature de Montréal, le Jardin botanique continue de semer à tout vent sa passion pour la botanique et l'horticulture. Riche d'une collection de 22 000 espèces et cultivars de toutes les régions du globe, il compte un institut de recherche en botanique et en écologie, une école d'horticulture et des programmes d'animation qui enchantent jeunes et adultes. Chaque année, près d'un million de visiteurs viennent s'y ressourcer, ce qui en fait l'un des attraites les plus visités à Montréal !



« Bientôt on célébrera le tricentenaire de Montréal. À la ville, à votre ville, il vous faudra faire un cadeau. Mais Montréal, c'est Ville-Marie. C'est une femme... Vous ne pouvez pas lui offrir un égout collecteur ou un poste de police (...). Alors, pardieu ! Mettez des fleurs à son corsage ! Jetez-lui dans les bras toutes les roses et tous les lys des champs. »

*Extrait d'un discours du frère Marie-Victorin prononcé en présence du maire Camillien Houde.*

*Il était une fois...*

# CHEZ LES JARDINS DU JARDIN : SIX ANNIVERSAIRES !

## Le Ruisseau fleuri

Depuis 1976, il étire ses méandres paresseux et ses coloris splendides.

Architecte : Gaétan Bilodeau  
Collection (espèces et cultivars) : iris (588), pivoines (241), hémérocailles (371).



## Le Jardin Leslie-Hancock

Depuis 1976, sa forêt enchantée fleurit en juin au cœur de l'Arboretum.

Architecte : Leslie Hancock, collectionneur  
Collection (espèces et cultivars) : éricacées (720), rhododendrons (518).



## La Roseraie

Depuis 1976, ses parfums attirent vers elle les promeneurs.

Architecte : Gaétan Bilodeau  
Collection : 1 100 espèces et cultivars, 10 000 spécimens.



## Le Jardin de Chine

Depuis 1991, il offre la paix de son lac de rêve.

Architecte : Le Weizhong, architecte chinois réputé  
Collection : 690 espèces et cultivars, incluant les symboliques magnolia, bambou, lotus et pommier décoratif.



## La Maison de l'arbre

Depuis 1996, elle nous dévoile les secrets des arbres et nous invite à explorer un arboretum de 40 hectares.

Architectes : Charlebois, Malo et Péloquin  
Collection : dans l'arboretum, 2 000 espèces et cultivars ; à la Maison de l'arbre, arbres miniaturisés nord-américains (34).



## Le Jardin des Premières-Nations

Depuis 2001, il témoigne des liens qui unissent les Premières Nations à la nature.

Architectes : Vincent Asselin, avec la collaboration de conseillers des Premières Nations  
Collection : forêts du Québec, plus de 300 espèces indigènes.



« Qu'il est agréable de revenir se balader dans cette oasis de calme et de paix ! Et comment ne pas ressentir un sentiment d'appartenance à l'endroit de cette grande famille responsable d'un des plus beaux jardins du monde ? »

*Gabriel Cournoyer,  
horticulteur à la retraite*

*Un jardin bien vivant*

# L'UN DES PLUS BEAUX JARDINS DU MONDE

La réputation du Jardin botanique de Montréal dépasse nos frontières. On le classe parmi les plus importants jardins botaniques du monde, aux côtés de ceux de New York, Berlin et Kew (Londres). Un exploit d'autant remarquable qu'aucun autre jardin de cette envergure n'est confronté à un climat si nordique. Le Jardin se démarque aussi par sa vision internationale : l'explorer, c'est partir à la découverte de la diversité des cultures humaines. Sa programmation dynamique, ses aménagements superbes, ses riches collections de plantes et de graines et ses projets de recherche lui valent encore de cumuler les honneurs.



## Le saviez-vous ?

En haute saison, le Jardin botanique emploie jusqu'à 450 personnes, d'expertises très variées. Horticulteurs, botanistes, muséologues, ingénieurs, graphistes et bien d'autres y unissent leurs talents.

## UN ATTRAIT TOURISTIQUE INCONTOURNABLE

Destination de calibre international, le Jardin botanique de Montréal fait partie chaque année de l'itinéraire de dizaines de milliers de touristes. Les Montréalais sont ses premiers promoteurs : ils sont fiers de montrer à « la visite » ce fleuron de leur ville, c'est le cas de le dire ! L'été, près de 50 % des visiteurs proviennent de l'extérieur de Montréal.

## UNE DESTINATION QUATRE SAISONS

Le Jardin botanique ne dort jamais. Ses jardins offrent prétexte à la découverte de traditions millénaires : cérémonie du thé au Japon, culture du riz en Chine, usage des plantes médicinales par les Premières Nations... S'ajoutent à cela des activités multiples et des événements fort populaires, comme **La Magie des lanternes**, **Le Grand Bal des citrouilles** ou **Papillons en liberté**.



## Le saviez-vous ?

Le Jardin botanique de Montréal est le deuxième attrait tarifé le plus visité à Montréal.

## Fréquentation

Environ 950 000 visiteurs par an\*  
\* Moyenne de 2001 à 2005

## Provenance de la clientèle\*\*

Région de Montréal : 54 %  
Autres régions du Québec : 13 %  
Autres régions du Canada : 5 %  
États-Unis : 15 %  
France : 6 %  
Autres pays : 7 %  
\*\* Données 2004




aujourd'hui

# UN MUSÉE À CIEL OUVERT

Le Jardin botanique est l'endroit idéal pour respirer à fond et pour s'inspirer au contact de passionnés des plantes. Une trentaine de jardins extérieurs, culturels et thématiques, nous transportent dans des univers de pure beauté. Du vivifiant Jardin des vivaces au romantique Ruisseau fleuri, de l'apaisant Jardin japonais à l'odorante Roseraie, les sens sont partout sollicités. Même le chant des oiseaux ajoute au plaisir de se promener dans ces tableaux vivants. Méditation solitaire, rendez-vous d'amoureux, visite guidée, rallye en famille... à chacun sa façon de goûter aux charmes du Jardin.

## Le Jardin botanique en chiffres



75 hectares
22 000 taxons (espèces et cultivars)
30 jardins extérieurs
10 serres d'exposition
42 serres de production et de collection où sont conservés des centaines de milliers de végétaux

## Le saviez-vous ?

En bon « musée » qu'il est, le Jardin botanique n'expose qu'une partie de ses collections. Par exemple, la serre des orchidées présente environ 300 des 3 000 spécimens existants, à savoir les orchidées qui sont en fleur ! Chacune retourne ensuite se reposer en coulisses.

# UN LIEU DE RECHERCHE SCIENTIFIQUE

La plupart des visiteurs ne s'en doutent pas mais... des scientifiques travaillent à temps plein au Jardin botanique, au sein de l'Institut de recherche en biologie végétale (IRBV). Des chercheurs et étudiants du département de sciences biologiques de l'Université de Montréal et des botanistes du Jardin mettent ainsi en commun leur passion et leurs efforts pour percer les secrets des plantes et favoriser leur pérennité. Les axes de recherche couvrent l'ensemble de la vie végétale, des mécanismes cellulaires jusqu'aux écosystèmes en passant par la biodiversité des plantes à fleurs.

## Le saviez-vous ?

Depuis 2005, grâce aux travaux des chercheurs, un mur végétal fait de saules arbustifs enchevêtrés longe une partie du boulevard Pie-IX, contribuant ainsi à absorber les gaz à effet de serre, à fixer les poussières et à réduire le bruit. Depuis 2001, de tels aménagements sont à l'essai le long de routes du Québec. Les bords de nos autoroutes pourraient bientôt être plus verts et plus agréables à voir !



## Le saviez-vous ?

Le Jardin botanique de Montréal abrite la troisième collection de plantes séchées en importance au Canada : l'Herbier Marie-Victorin, propriété de l'Université de Montréal. Plus de 99 % des végétaux composant la flore du Québec sont immortalisés dans cette précieuse collection de plus de 900 000 planches botaniques.

*La collection*



# DU PRÉSCOLAIRE À L'UNIVERSITÉ, UN LIEU DE DÉCOUVERTE

Depuis l'École de l'éveil et les Jardinets d'écoliers rêvés par le frère Marie-Victorin, la vocation pédagogique du Jardin botanique n'a cessé de s'affirmer. Aujourd'hui, une gamme complète d'activités éducatives est offerte. Des programmes adaptés aux groupes scolaires sont proposés aux enseignants du primaire et du secondaire. L'École des métiers de l'horticulture, administrée par la Commission scolaire de Montréal, dispense des cours au Jardin. L'Institut de recherche en biologie végétale fait de même pour des étudiants de l'Université de Montréal.

Pour le grand public aussi, les occasions d'apprendre sont nombreuses : expositions, renseignements horticoles, ateliers de formation... Sans compter le vaste choix d'activités proposées par Les Amis du Jardin botanique de Montréal, une société à but non lucratif regroupant plus de 15 000 membres, dont des guides bénévoles qui participent à l'accueil.

## Le saviez-vous ?

Depuis leur création en 1938, les Jardinets d'écoliers, devenus les Jardins-Jeunes, ont accueilli quelque 14 000 Montréalais de 8 à 15 ans. Les jardiniers en herbe continuent de s'y initier aux sciences naturelles et au jardinage et de rapporter à la maison les légumes et les fruits... de leurs efforts.

## UN JARDIN TOUJOURS PLUS « VERT »

Depuis sa fondation, le Jardin botanique sensibilise ses visiteurs à l'importance de protéger le patrimoine naturel et au plaisir qu'il y a à fleurir son jardin ou son balcon. Aujourd'hui, il multiplie les efforts pour faire connaître aux amateurs et aux professionnels des façons toujours plus « vertes » de jardiner. Son équipe donne d'ailleurs l'exemple en travaillant au dépistage systématique et au nettoyage préventif des herbes indésirables et en faisant appel aux insectes prédateurs et parasites plutôt qu'aux insecticides.

Un jardin qui offre aux citadins un contact privilégié avec la nature, qui préserve le patrimoine végétal, développe des méthodes de cultures respectueuses de l'environnement, partage ses connaissances... voilà qui remplirait de joie son fondateur, **voilà votre Jardin !**

## Le saviez-vous ?

Le Jardin met son expertise en lutte intégrée au service des arrondissements et des citoyens de Montréal. Il aide les gestionnaires d'espaces verts à faire face à diverses problématiques et il prodigue d'utiles conseils aux jardiniers amateurs grâce à son site Internet, à ses dépliants gratuits sur le jardinage écologique et, sur place, à l'équipe du comptoir des renseignements horticoles.



« Je garde un doux souvenir de mon premier petit jardin potager. (...) C'était magique pour l'enfant que j'étais et qui vivait dans un haut de duplex dans le quartier ouvrier d'Hochelaga. (...) Le Jardin botanique me donnait accès à la beauté de la nature. »

*Micheline Poirier, Mercier*

Jardin botanique de Montréal  
Renseignements : (514) 872-1400  
Relations avec les médias : (514) 872-1453  
ou (514) 872-3232  
[www.ville.montreal.qc.ca/jardin](http://www.ville.montreal.qc.ca/jardin)

Affaires municipales  
et Régions

Québec

