



**État général
des fonds d'archives institutionnelles
et collections historiques
de la bibliothèque
du Jardin botanique de Montréal**

*Sous la direction de
Céline Arseneault, botaniste (bibliothécaire),
Jardin botanique de Montréal*

juillet 2011

Introduction

La conservation des documents d'archives institutionnelles et des collections historiques fait partie de la mission informelle de la bibliothèque du Jardin botanique depuis sa création dans les années 40. La médiathèque se joignant à la bibliothèque en 1986, les archives photographiques vinrent s'ajouter aux diverses collections historiques amassées au fil des ans.

La version préliminaire de l'état général des fonds d'archives (1928-) et des collections historiques (1756-2005) réalisée à l'été 2007 par Pierre-Hugo Laurin, archiviste contractuel, grâce au soutien financier des Archives nationales du Québec, a permis de constater la richesse de ce patrimoine archivistique. Le fonds d'archives principal est ainsi représentatif de l'histoire de l'institution muséale et scientifique importante fondée en 1931 par le Frère Marie-Victorin : correspondances des conservateurs Henry Teuscher et Marcel Raymond, de certains directeurs (dont Pierre Bourque), livre d'or des signatures, coupures de presse, plans originaux, milliers de photographies et de diapositives, affiches, artefacts divers, etc. À ce fonds principal s'ajoutent des fonds ou des collections d'individus ou d'organismes reliés à l'institution : écoles d'enseignement horticole, botanistes divers (canadiens ou français), etc. La collection des photos de voyage (1936-1951) du botaniste québécois Jacques Rousseau compte à elle seule 2 942 photographies noir & blanc. Une exposition virtuelle, [**Jacques Rousseau : Paysages et autochtones du Nord du Québec et d'ailleurs**](#), lui a été consacrée en 2009 (appui financier d'Archives et Bibliothèque Canada). Parmi les acquisitions récentes, on peut noter la sous-série [**Souvenirs de famille**](#) (1931-2005) qui compte 814 photographies de famille en visite au Jardin botanique, accessibles en ligne. Enfin, l'exposition virtuelle [**1931-2011 : 80 ans d'histoire et d'archives au Jardin botanique de Montréal**](#) présente un échantillonnage intéressant de pièces archivistiques (appui financier d'Archives et Bibliothèque Canada).

Ces archives institutionnelles et privées, constamment bonifiées par de nouvelles acquisitions via des donateurs divers, sont exceptionnelles et il importe que les chercheurs puissent les repérer.

Dernières révisions : Céline Arseneault, juillet 2011

Organisation des fonds et collections

Les fonds et collection du Jardin botanique de Montréal sont décrits par ordre chronologique de création ou d'acquisition. Chaque description comprend une à deux parties, soit une description générale du fonds ou de la collection et, si lieu, une deuxième partie où sont décrites les sous-unités archivistiques.

L'état général des fonds suit les normes des *Règles pour la description des documents d'archives* ([RDDA](#)).

La consultation des archives est possible du lundi au samedi à la bibliothèque et du lundi au jeudi à la médiathèque, selon les [lieux où sont entreposés les documents](#). Il est obligatoire de prendre rendez-vous, soit avec la bibliothèque au 514 872-1824, ou avec la médiathèque au 514 872-1401. On recommande un préavis minimal de trois jours.

Site Web : www.ville.montreal.qc.ca/jardin/archives

Courriel : jardin_botanique@ville.montreal.qc.ca (via le [formulaire du site Internet](#))

Fonds et collections au Jardin botanique

(Les hyperliens mènent à la description dans le document PDF)

JBM 01 Fonds du Jardin botanique de Montréal

S1 - Documents et objets historiques.

- SS1 - Commission du Jardin botanique.
- SS2 - Dixième anniversaire du Jardin.
- SS3 - Livre d'or du Jardin.
- SS4 - Prix et trophées décernés au Jardin botanique.

S2 - Documentation administrative.

- SS1 - Procès-verbaux et autres documents administratifs.
- SS2 - Correspondance d'Yves Desmarais et d'André Champagne.
- SS3 - Correspondance de Pierre Bourque.
- SS4 - Correspondance d'Henry Teuscher et Marcel Raymond.
- SS5 - Correspondance d'Henry Teuscher pour ses publications.
- SS6 - Notes manuscrites d'Henry Teuscher pour ses publications.
- SS7 - Plans anciens du Jardin.
- SS8 - Tirages bleus et dessins d'architecture.
- SS9 - Plans modernes du Jardin.
- SS10 - Documents du comité de la Plage du Parc des Îles.

S3 - Gestion des collections.

- SS1 - Registres annuels d'acquisition des plantes.
- SS2 - Index Seminum du Jardin.
- SS3 - Index Seminum étrangers.
- SS4 - Kardex des plantes mortes.
- SS5 - Kardex des plantes vivantes.
- SS6 - Documents de Paul-Émile Gagnon.
- SS7 - Négatifs de plaquettes pour affiches descriptives.

S4 - Horticulture.

- SS1 - Jardins d'essai.
- SS2 - Jardin économique.
- SS3 - Autres jardins.
- SS4 - Causeries de Stephen Vincent.
- SS5 - Serres Louis-Dupire.
- SS6 - Documents divers de nature horticole.

S5 - Documentation d'Henry Teuscher sur les orchidées.

S6 - Publications.

- SS1 - Mémoires du Jardin botanique de Montréal.
- SS2 - Feuilletts horticoles.
- SS3 - Publications diverses faites par le Jardin.
- SS4 - Affiches thématiques.
- SS5 - Articles de journaux et magazines.
- SS6 - La botanique apprivoisée (non publié).

S7 - Écoles d'horticulture.

SS1 - École d'apprentissage horticole.

SS2 - École d'horticulture du Jardin botanique.

S8 - Bibliothèque et médiathèque.

SS1 - Correspondance générale de la bibliothèque.

SS2 - Photographies du Jardin.

SS3 - Photographies prises par le Jardin lors d'événements spéciaux.

SS4 - Souvenirs de famille au Jardin botanique de Montréal.

SS5 - Diapositives de la médiathèque.

SS6 - Images numériques.

SS7 - Planches contacts.

SS8 - Images en mouvement.

SS9 - Albums souvenirs des expositions florales.

JBM 02 Collections historiques de la bibliothèque du Jardin botanique de Montréal

- Collection 01 - Notices biographiques de grands botanistes.
- Collection 02 - Collection Botanica : publications de jardins étrangers.
- Collection 03 - Photos de jardins internationaux.
- Collection 04 - Collection d'aquarelles de bégonias.
- Collection 05 - Collection des illustrations de plantes du Sahel.
- Collection 06 - Collection des camélias.
- Collection 07 - Collection Rolf Sattler.
- Collection 08 - Collection François-Hippolyte Dupret.
- Collection 09 - Herbar de spécimens de bois.
- Collection 10 - Gravures de fleurs.
- Collection 11 - Images florales.
- Collection 12 - Esquisses d'architecture du bâtiment administratif.

JBM 03 Collection Frère Marie-Victorin

S1 - Bibliographie partielle.

S2 - Notices nécrologiques et biobibliographiques.

S3 - Photographies et autres.

SS1 - Enfance / famille.

SS2 - Noviciat.

SS3 - Enseignement / vie professionnelle.

SS4 - Voyages et congrès à l'étranger.

SS5 - Herborisation.

SS6 - Groupes (visiteurs et personnages influents).

SS7 - Projets (école de la route / jardinets d'écoliers / école de l'éveil).

SS8 - Portraits (après 1920).

SS9 - Nécrologie.

SS10 - Hommage - Statue / sculpture / médaille (photos).

SS11 - Photographies diverses.

SS12 - Timbres commémoratifs.

SS13 - Plaques d'impression de lithographie.

SS14 - Fondation Marie-Victorin (statue de Marie-Victorin).

JBM 04 Collection Jacques Rousseau

S1 - IXe congrès international de botanique.

S2 - Publications.

S3 - Photographies.

SS1 - Voyage à Anticosti.

SS2 - Voyage à Manouane.

SS3 - Voyage aux lacs Mistassini et Albanel.

SS4 - Voyage à Haïti.

SS5 - Lac Mistassini - Poste-de-la-Baleine.

SS6 - Objets obtenus par le tressage.

SS7 - Voyage au Mexique.

SS8 - Lac Mistassini.

SS9 - Poste du Lac Mistassini.

SS10- *Fraxinus* : vanneries en clisse du frêne.

SS11 - Lac Mistassini.

SS12 - Paysages du Sud-Ouest, USA.

SS13 - Expédition Rivière Georges - Baie d'Ungava.

SS14 - Lac Mistassini.

SS15 - Expédition à Fort Chimo - Baie d'Hudson.

SS16 - La vie à Fort Chimo par J. Michée.

SS17 - Falardeau et les Monts Otish par R. Pomerleau.

SS18 - Monts Otish.

SS19 - Expédition à la Baie d'Ungava.

SS20 - Photographies de Jacques Rousseau.

S4 – Documents non publiés.

SS1 - Essai bibliographique sur la région du Lac Mistassini.

SS2 – Journaux de voyage.

JBM 05 Collection Ernest Henry Wilson

S1 - Première expédition de Wilson en Chine.

S2 - Deuxième expédition en Chine.

S3 - Expédition au Japon.

S4 - Expédition en Asie de l'Est.

S5 - Expédition en Afrique du Sud, Inde, Australie.

JBM 06 Collection Désiré-Georges Bois

JBM 07 Fonds John Dearness

S1 – Ascomycètes : Sous-classe des Pyrenomycètes et Sous-classe des Dyscomètes.

S2 - Classe des Basidiomycètes, sous-classe des Homobasidiomycètes : Agaricales et Astérosporales.

S3 - Classe des Basidiomycètes sous-classe des Hétérobasidiomycètes.

S4 - Classe des Basidiomycètes, sous-classe des Gastéromycètes.

S5 - Photos diverses d'Agaricales.

S6 - Photos et correspondance personnelles.

JBM 08 Collection Charles-Edward Fairman

Documents inclus en annexe

ANNEXE 1 - Liste du personnel du Jardin botanique de Montréal tel qu'il apparaît dans l'*Index seminum*

ANNEXE 2 - Organigramme administratif du Jardin botanique 1981-2011

Lieux d'entreposage

Bibliothèque – rayons – 1 ^{er} étage	Biblio1R
Bibliothèque – rayons – 2 ^e étage	Biblio 2R
Bibliothèque – présentoirs – 2 ^e étage	Biblio 2P
Bibliothèque – salle de livres anciens – 2 ^e étage	Biblio 2A
Bibliothèque – sous-sol	Ssol B
Médiathèque	Média
Médiathèque – tablettes (à l'entrée)	Média T
Médiathèque – salle d'archives	Média A
Médiathèque – sous-sol	Ssol M
Graineterie	Grain
Graineterie – sous-sol	Ssol G
Recherche et développement (Kardex)	Rech
Direction – vitrine	Dir

Détails de rangement

Classeur	CL
Boîte	BT
Tablette	TA

JBM 01

Fonds du Jardin botanique de Montréal. - 1928- . - Environ 66,72 m de documents textuels et autres documents.

Histoire administrative :

L'idée de doter Montréal d'un jardin botanique d'envergure flottait déjà dans l'air au milieu du 19^e siècle, mais il aura fallu attendre les années 1920 pour qu'elle vienne éclore dans l'esprit d'un jeune professeur de botanique, le frère Marie-Victorin.

Ballotté par les vents de la Grande Dépression, des élections municipales et de la Seconde Guerre mondiale, le projet réussit malgré tout à prendre racine et à se développer, nourri par la passion du frère Marie-Victorin et de celui qui deviendra le chef horticulteur du Jardin, Henry Teuscher. Leur labeur se concrétise au fil des années avec la fondation officielle du Jardin (1931) et l'érection du bâtiment administratif et l'aménagement de jardins d'accueil (1936 à 1939). En 1944, Marie-Victorin meurt tragiquement des suites d'un accident de la route. Mais son oeuvre est lancée et Jacques Rousseau devient directeur de 1944 à 1957, André Champagne de 1957 à 1961 et de 1971 à 1980, Yves Desmarais de 1961 à 1971. Entre 1956 et 1959, neuf serres d'exposition de plantes exotiques s'ajoutent, qui attirent des foules éblouies.

La conjoncture économique et l'intérêt naissant pour l'environnement aidant, le Jardin botanique de Montréal prend son véritable essor dans la deuxième moitié des années 70. L'arrivée de l'ingénieur-technicien en horticulture Pierre Bourque n'est pas étrangère à cet enthousiasme. Directeur du Jardin de 1980 à 1994, il en ouvre toutes grandes les portes sur le monde. Il organise à Montréal les Floralties internationales. Rénovation des serres, nouvelles installations, programmes de recherche et coopération accrue avec l'Université de Montréal, création de sociétés partenaires, élaboration d'un programme de formation professionnelle en horticulture ornementale : le bilan de ces années est impressionnant.

Cette période voit le Jardin botanique s'élever au rang qui est aujourd'hui le sien parmi les grands jardins du monde grâce à la réalisation de projets d'envergure : l'Arboretum, la Roseraie, le Jardin japonais, l'Insectarium et le Jardin de Chine. Depuis, le rythme de croissance n'a pas ralenti ainsi qu'en témoignent le nouveau Complexe d'accueil, la Serre d'accueil Molson, la Maison de l'arbre et le Jardin des Premières-Nations, tous inaugurés après 1995.

Reconnu comme une institution muséale québécoise, le Jardin botanique continue de semer à tout vent sa passion pour la botanique et l'horticulture. Riche d'une collection de 22 000 espèces et cultivars de toutes les régions du globe, le Jardin offre des programmes d'animation destinés tant aux jeunes qu'aux adultes. Chaque année, près d'un million de visiteurs viennent s'y ressourcer, ce qui en fait l'un des attraits les plus visités à Montréal ! Le Jardin est enfin partenaire de l'Institut de recherche en biologie végétale de l'Université de Montréal et de l'École des métiers de l'horticulture de la Commission scolaire de Montréal.

Faisant maintenant partie des Muséums nature de Montréal, au sein de la Ville de Montréal, direction publicisée sous l'appellation Espace pour la Vie depuis janvier 2011, le Jardin botanique est dirigé par un directeur assisté de chefs de division, dont un conservateur, responsable de la gestion des collections de plantes vivantes. Le directeur actuel est Gilles Vincent. Le conservateur actuel est Michel Labrecque.

(source : Jardin botanique de Montréal, pochettes de presse, 2005; 2006; révisé par Céline Arseneault, 2007 ; 2011)

Portée et contenu :

Fonds portant sur les activités du Jardin botanique de Montréal et son rayonnement auprès du grand public d'ici et d'ailleurs en tant que musée vivant des plantes et lieu de recherche pour l'avancement des sciences végétales.

Fonds contenant les séries suivantes : S1 - Documents historiques, S2 - Documentation administrative, S3 - Gestion des collections de plantes vivantes, S4 - Horticulture, S5 - Collection des orchidées d'Henry Teuscher, S6 - Publications, S7 - Écoles d'horticulture, S8 - Bibliothèque et médiathèque.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu du fonds.

Collation : Le fonds contient aussi approximativement 11 000 photographies et illustrations, 135 000 diapositives, 40 000 images numériques, 1 816 planches contact, 2 000 négatifs, 120 illustrations, 404 affiches, 1 203 dessins techniques et d'architecture, 347 cassettes vidéo et 100 artefacts.

État de conservation : Certains documents sont fragiles.

Langue des documents : Les documents sont principalement en français.

Versements complémentaires : D'autres versements sont attendus régulièrement.

Accès de provenance : Jardin botanique de Montréal (Montréal, Québec).

JBM 01, S1

Documents et objets historiques. 1928-2002. - 19 cm de documents textuels et environ 100 artefacts.

Portée et contenu :

Série portant sur les documents et objets ayant une valeur historique pour le Jardin botanique de Montréal et témoignant de son développement et de son rayonnement.

Série contenant les sous-séries suivantes : SS1 - Commission du Jardin botanique, SS2 - Dixième anniversaire du Jardin, SS3 - Livre d'or du Jardin, SS4 - Prix et trophées décernés au Jardin botanique.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Langue des documents : Les documents sont en français.

JBM 01, S1, SS1

Commission du Jardin botanique. 1928-1945. - 12 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur la création du Jardin botanique de Montréal, à travers les réunions de ses décideurs et de l'approbation de la Ville de Montréal.

Sous-série contenant des procès-verbaux et des résolutions en trois cahiers.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Langue des documents : Les documents sont en français.

État de conservation : Les résolutions étant des feuilles collées dans un grand cahier, certaines pages sont collées entre elles ou portent des marques d'humidité.

Localisation : Biblio 2A.

JBM 01, S1, SS2

Dixième anniversaire du Jardin. - 1946. - 1 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les célébrations du dixième anniversaire de l'inauguration officielle du Jardin botanique.

Sous-série contenant un cahier souvenir.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Langue des documents : Les documents sont en français.

Localisation : Biblio 2A.

JBM 01, S1, SS3

Livre d'or du Jardin. - 1936-1990. - 6 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur le premier livre d'or utilisé au Jardin botanique, de son inauguration en 1936 jusqu'en 1991. On y voit les signatures de dignitaires d'événements particuliers, dont des personnalités connues comme la Princesse Mary ou le Duc et la Duchesse d'York.

Sous-série contenant un livre d'or.

Notes : *Le livre d'or subséquent est conservé au bureau du directeur.*

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

État de conservation : Le livre a subi les effets de l'humidité. Il porte des marques de rouille, des broches étant disséminées à l'intérieur.

Langue du document: Le document est en français.

Localisation : Biblio 2A.

Autres formats : 14 extraits ont été numérisés et décrits dans *Fotoware*. Ils sont inclus dans l'exposition virtuelle **80 ans d'histoire et d'archives au Jardin botanique de Montréal**. [Album Livre d'or](#).

JBM 01, S1, SS4

Prix et trophées décernés au Jardin botanique. - 1985-2010. - Environ 150 artéfacts.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les prix reçus par le Jardin au niveau de concours et d'expositions nationaux et internationaux.

Sous-série contenant des prix et trophées.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Instrument de recherche : Un inventaire de cette sous-série a été réalisé (fichier interne JBM_01_S1_SS4_Prix_et_trophees_decernes_JBM.doc)

État de conservation : Certains trophées sont démontés ou ont été brisés lors de leur manutention. Plusieurs plaques et trophées sont exposés dans une vitrine du Complexe d'accueil.

Localisation : Ssol M ; Dir.

JBM 01, S2

Documentation administrative. - 1931-2003. - Environ 11,55 m de documents textuels et 1 203 dessins techniques et d'architecture.

Portée et contenu :

Série portant sur la gestion des affaires administratives via les différents directeurs et conservateurs dont le Jardin a pu garder des documents par exemple : la correspondance, les plans de construction des différentes composantes du Jardin, les publications, etc.

Série contenant les sous-séries suivantes : SS1 - Procès-verbaux et autres documents administratifs, SS2 - Correspondance d'Yves Desmarais et d'André Champagne, SS3 - Correspondance de Pierre Bourque, SS4 - Correspondance d'Henry Teuscher et Marcel Raymond, SS5 - Correspondance de Teuscher pour ses publications, SS6 - Notes manuscrites de Teuscher pour ses publications, SS7 - Plans anciens du Jardin, SS8 - Tirages bleus et dessins d'architecture, SS9 - Plans modernes du Jardin, SS10 - Documents du comité de la Plage du Parc des Îles.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Collation : La série contient aussi 700 plans de dessins techniques et d'architecture et 503 tirages bleus.

Langue des documents : Les documents sont en français et en anglais.

JBM 01, S2, SS1

Procès-verbaux et autres documents administratifs. - 1958-1969. - 25 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur la gestion du Jardin botanique au début des années 60.

Sous-série contenant des procès-verbaux, des notes de service, des échelles de rémunération d'employés et des assignations de tâches dans les jardins.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Langue des documents : Les documents sont en français.

Localisation : Ssol M, CL18, T3.

JBM 01, S2, SS2

Correspondance d'Yves Desmarais et d'André Champagne. - 1946-1967, surtout 1960-1965. - 30 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les contacts qu'ont entretenus les directeurs Yves Desmarais et André Champagne. André Champagne a été directeur du Jardin botanique de 1957 à 1961 et de 1971 à 1980, Yves Desmarais de 1961 à 1971.

Sous-série contenant de la correspondance et des tracts.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Classement : La correspondance est classée par ordre alphabétique de sujets.

Langue des documents : Les documents sont principalement en français.

Localisation : Média A, CL5, T1.

JBM 01, S2, SS3

Correspondance de Pierre Bourque. - 1969-1993, surtout 1982-1993. - Environ 7 m de documents textuels et autres documents.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les contacts qu'a entretenus Pierre Bourque au Jardin de son arrivée en 1969 jusqu'à son départ à la retraite en 1994. Pierre Bourque a été directeur du Jardin botanique de 1980 à 1994.

Sous-série contenant de la correspondance, des rapports, des articles et des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Classement : Les documents sont classés par dossier, étant mis en boîtes qui sont pré-inventoriées.

Langue des documents : Les documents sont principalement en français.

Instrument de recherche : Un pré-inventaire de ce dossier décrit le contenu de chaque boîte (fichier interne)

Versements complémentaires : D'autres documents ont été acquis ou sont attendus.

Localisation : Ssol M.

JBM 01, S2, SS4

Correspondance d'Henry Teuscher et Marcel Raymond. - 1932-1970. - 3,3 m de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les contacts qu'ont entretenus les conservateurs Henry Teuscher (1936-1962) et son successeur Marcel Raymond (1962-1970), conservateurs au Jardin botanique de Montréal.

Sous-série contenant de la correspondance et des documents d'inventaire.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Classement : La correspondance est classée par ordre alphabétique de sujets et de correspondants.

Langue des documents : Les documents sont principalement en anglais.

Instrument de recherche : Un inventaire de la correspondance est en cours.

Localisation : Média A, CL3, T1; Média A, CL3, T2; Média A, CL3, T3; Média A, CL3, T4; Média A, CL4, T1.

Autres formats : 37 pièces numérisées et décrites (*Fotoware*), extraites du dossier « Marie-Victorin » identifié à Henry Teuscher, sont incluses dans l'exposition virtuelle **80 ans d'histoire et d'archives au Jardin botanique de Montréal**. [Album Correspondance Marie-Victorin – Henry Teuscher](#).

JBM 01, S2, SS5

Correspondance d'Henry Teuscher pour ses publications. - 1936-1962. - 12 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les contacts qu'a entretenus Henry Teuscher avec les personnes reliées à ses publications.

Sous-série contenant de la correspondance et des documents d'inventaire.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Classement : La correspondance est classée par ordre d'année.

Langue des documents : Les documents sont principalement en anglais.

Localisation : Ssol M, CL15, T2.

JBM 01, S2, SS6

Notes manuscrites d'Henry Teuscher pour ses publications. - 1931-1962. - 41 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les notes qu'a prises Henry Teuscher pour ses publications.

Sous-série contenant des notes manuscrites.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Classement : Les notes sont classées par ordre d'année.

Langue des documents : Les documents sont principalement en anglais.

Localisation : Ssol M, CL15, T2.

JBM 01, S2, SS7

Plans anciens du Jardin. - 1937-1988. - Environ 300 dessins techniques et d'architecture.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les projets de construction et aménagement paysager des différentes parties du Jardin tel que les parterres des annuelles, le Jardin des vivaces, etc.

Sous-série contenant des plans d'architecture.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Mention de responsabilité : La majorité des plans sont d'Henry Teuscher.

État de conservation : Beaucoup de plans sont très endommagés par l'acidité et brisent facilement si on les déroule. Quelques plans originaux sont irrécupérables. 7 plans sont gardés sous verre depuis 2000 lors de la présentation de l'exposition permanente d'Henry Teuscher.

Indications alphanumérique : Les plans sont cotés de manière interne, puis par étiquette (s'il y a lieu), représentant la première lettre du titre du sujet du dessin. Les étiquettes ont été enlevées pour les plans numérisés.

Langue des documents : Les documents sont en anglais ou en français.

Instrument de recherche : Un inventaire d'une partie des plans a été réalisé en 2011.

Localisation : Ssol M; Média; couloirs entourant l'auditorium, Ssol B.

Autres formats : 67 plans ont été numérisés et décrits avec métadonnées dans *Fotoware* ; ils sont inclus dans l'exposition virtuelle **80 ans d'histoire et d'archives au Jardin botanique de Montréal**. [Album Plans historiques](#).

JBM 01, S2, SS8

Tirages bleus et dessins d'architecture. - 1935 - 1958. - 503 dessins d'architecture et tirages bleus.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les différentes étapes de la conception physique du Jardin botanique de Montréal à travers les plans de travail utilisés pour construire chaque jardin thématique ainsi que toutes les structures physiques, tel que les pavillons et les serres.

Sous-série contenant des dessins.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

État de conservation : Les dessins sont pliés en quatre ou en huit, selon leur taille, et sont difficiles à déplier sans les abîmer.

Langue des documents : Les documents sont en anglais ou en français.

Localisation : Ssol M, CL22, T1; Ssol M, CL23, T1; Ssol M, CL23, T2; Ssol M, CL31, T1; Ssol M, CL31, T2; Ssol M, CL31, T3; Ssol M, CL31, T4.

JBM 01, S2, SS9

Plans modernes du Jardin. - et 1983-1991. - Environ 300 dessins techniques et d'architecture.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur des projets d'expansion du Jardin, particulièrement à la fin des années 80 tel que le Jardin de Chine, le Jardin japonais, ainsi que ses extensions tel que l'Insectarium.

Sous-série contenant des plans d'architecture.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

État de conservation : Les plans sont roulés, dans des enveloppes de papier, par groupes de 10 à 20 pièces.

Source immédiate d'acquisition : Par le Service des Parcs depuis 2007.

Classement : Il n'y a pas de classement apparent, les plans étant acquis par paquets enroulés ensemble.

Indications alphanumérique : Les plans sont cotés de manière interne, puis par étiquette (s'il y a lieu).

Langue des documents : Les documents sont principalement en français.

Localisation : Ssol B.

JBM 01, S2, SS10

Documents du comité de la Plage du Parc des Îles. - 1992-2003. - 17 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur des projets d'aménagement de la plage de l'île Ste-Hélène, appelée plus tard Plage du Parc Jean-Drapeau.

Sous-série contenant des procès-verbaux, des rapports d'analyses et des contrats.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

État de conservation : Les documents ont subi beaucoup d'humidité.

Classement : Les contrats, procès-verbaux et rapports sont classés par année.

Indications alphanumérique : Les plans sont cotés de manière interne, puis par étiquette (s'il y a lieu).

Langue des documents : Les documents sont principalement en anglais.

Localisation : Ssol M.

JBM 01, S3

Gestion des collections. 1936- . - Environ 43,13 m de documents textuels et 500 négatifs.

Portée et contenu :

Série portant sur les différentes activités de la gestion des collections, comme l'enregistrement de chaque plante au Jardin, de sa naissance à sa mort, ainsi qu'une description de la plante en question, après son repérage taxonomique.

Série contenant les sous-séries suivantes : SS1- Registres annuels d'acquisition des plantes, SS2 - Index Seminum du Jardin, SS3 - Index Seminum étrangers, SS4 - Kardex des plantes mortes, SS5 - Kardex des plantes vivantes, SS6 - Documents de Paul-Émile Gagnon, SS7 - Négatifs de plaquettes pour affiches descriptives.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Langue des documents : Les documents sont en français.

JBM 01, S3, SS1

Registres annuels d'acquisition des plantes. - 1936-1984, 1989-1991. - 71 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur l'enregistrement des plantes acquises annuellement au Jardin, regroupées par dates d'acquisition, avec les noms des donateurs ou des fournisseurs.

Sous-série contenant des registres.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Classement : Les plantes sont inscrites par année croissante.

Indications alphanumérique : Les plantes sont numérotées avec une numérotation croissante, suivie d'un code de deux chiffres représentant l'année en cours.

Langue des documents : Les documents sont principalement en latin.

Autres format : Une copie microfilmée de ces documents est conservée aux Archives de la Ville de Montréal.

Localisation : Biblio 2A.

JBM 01, S3, SS2

Index Seminum du Jardin. - 1936-2001. - 22 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les échanges de graines récoltées sur le territoire québécois, envoyées à d'autres jardins botaniques.

Sous-série contenant des index annuels.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Langue des documents : Les documents sont en anglais, français et latin.

Numéro normalisé : ISSN 1187-1172 (depuis 1990), ISSN 0318-059x (avant 1990)

Localisation : Biblio 2R (ne peut être emprunté).

JBM 01, S3, SS3

Index Seminum étrangers. - 1992 - . Environ 6 m de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les échanges de graines reçues par le Jardin botanique dans le cadre d'échanges internationaux.

Sous-série contenant des index annuels.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Classement : Les documents sont classés par ordre alphabétique de pays et mis en boîtes pêle-mêle ensuite par année.

Langue des documents : Les documents sont dans les langues locales et en latin, sinon en anglais.

Versements complémentaires : Environ 70 cm de documents est versé annuellement lorsque deux années se sont écoulées après la réception de l'index.

Numéro normalisé : Variable selon la provenance.

Localisation : Grain (exemplaires de l'année courante et précédente) ; Ssol G (autres années).

JBM 01, S3, SS4

Kardex des plantes mortes. - 1936-1988. - 86 tiroirs de 30 cm (25,8 m de documents textuels).

Portée et contenu :

Sous-série portant sur la tenue des plantes qui ne sont plus vivantes dans le Jardin.

Sous-série contenant des fiches d'information.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumérique : Le numéro d'inventaire de la plante est inscrit sur chaque fiche.

Classement : Les fiches sont classées par ordre alphabétique d'appellation scientifique (latine) de la plante en question.

Langue des documents : Les documents sont en latin et en français.

Localisation : Ssol G.

JBM 01, S3, SS5

Kardex des plantes vivantes. - 1936-1988. - 34 tiroirs de 30 cm (10,2 m de documents textuels).

Portée et contenu :

Sous-série portant sur l'inventaire des collections de plantes vivantes dans le Jardin.

Sous-série contenant des fiches d'information.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Classement : Les fiches sont classées par ordre alphabétique d'appellation scientifique (latine) de la plante en question.

Indications alphanumérique : Le numéro d'inventaire de la plante est inscrit sur chaque fiche.

Langue des documents : Les documents sont en latin et en français.

Localisation : Rech.

JBM 01, S3, SS6

Documents de Paul-Émile Gagnon. - 1946-1956. - 20 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les travaux de Paul-Émile Gagnon en tant que surintendant.

Sous-série contenant de la correspondance, des articles scientifiques et des tirés à part.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Langue des documents : Les documents sont en français.

Localisation : Ssol M, CL22, T2.

JBM 01, S3, SS7

Négatifs de plaquettes pour affiches descriptives.- [198-]-[199-]. - Environ 500 négatifs.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur l'identification des plantes du Jardin, à l'époque où les panneaux de plaquettes étaient réalisés à l'externe.

Sous-série contenant des négatifs.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Mention de responsabilité : Les grands négatifs sont des explications produites par l'Animation.

Classement : Les négatifs sont classés par ordre alphabétique du nom vernaculaire de la plante.

Langue des documents : Les documents sont en français et en anglais.

Localisation : Ssol M, CL21, T2 ; Ssol M, CL21, T3.

JBM 01, S4

Horticulture. 1935-1991. - Environ 2,53 m de documents textuels.

Portée et contenu :

Série portant sur les opérations tournant autour de l'entretien et des soins apportés à chaque plante du Jardin ainsi que le confinement des informations pertinentes et leur transmission pour le bénéfice du public intéressé aux activités de nature horticole.

Série contenant les sous-séries suivantes : SS1 - Jardins d'essai, SS2 - Jardin économique, SS3 - Autres jardins, SS4 - Causeries de Stephen Vincent, SS5 - Serres Louis-Dupire, SS6 - Documents divers de nature horticole.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Langue des documents : Les documents sont en français et en anglais.

JBM 01, S4, SS1

Jardins d'essai. - 1939-1991. - 60 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur l'évaluation de plantes par les horticulteurs dans les jardins d'essai.

Sous-série contenant des rapports annuels d'évaluation.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Classement : Les rapports sont classés par année.

Langue des documents : Les documents sont en français et anglais.

Instrument de recherche : Un inventaire des rapports classé par années est disponible.

Localisation : Ssol M, CL15, T3.

JBM 01, S4, SS2

Jardin économique. - 1935-1993. - 24 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur l'évaluation et la description de plantes au jardin économique.

Sous-série contenant des rapports.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Classement : Les rapports sont classés par année.

Langue des documents : Les documents sont en français et anglais.

Instrument de recherche : Un inventaire des rapports classé par années est disponible.

Localisation : Ssol M, CL21, T1.

JBM 01, S4, SS3

Autres jardins. - 1953-1968. - 19 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur la gestion des différents jardins : spécifications, instructions et autres.

Sous-série contenant des rapports, des inventaires et des instructions.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Langue des documents : Les documents sont principalement en anglais.

Localisation : Ssol M, CL21, T2.

JBM 01, S4, SS4

Causeries de Stephen Vincent. - 1946-1964. - 40 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les apparitions à la radio que faisait Stephen Vincent, parlant de divers sujets d'intérêt publique sur les sciences végétales et l'horticulture.

Sous-série contenant des transcriptions de causeries.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Source immédiate d'acquisition : Acquisition par la bibliothèque en 2006. Don de la famille Vincent.

Classement : Les causeries sont reliées en cahiers, regroupées par année de diffusion.

Langue des documents : Les documents sont en français.

Localisation : Ssol B.

JBM 01, S4, SS5

Serres Louis-Dupire. - 1945-1970. - Environ 1 m de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les opérations des serres Louis-Dupire, de leur création jusqu'aux années 70.

Sous-série contenant des procès-verbaux, des inscriptions à des concours, des notes d'horticulture et des documents administratifs.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Source immédiate d'acquisition : Acquisition par la bibliothèque à la fermeture des serres en 2006.

Classement : Les documents sont regroupés par sujets.

Langue des documents : Les documents sont en français.

Instrument de recherche : Un pré-inventaire sous forme de fichier texte électronique a été réalisé par Guy Frenette le 08 Janvier 2007.

Localisation : Ssol B.

JBM 01, S4, SS6

Documents divers de nature horticole. - [195-]-[198-]. - 10 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur des informations sur l'horticulture et le jardinage.

Sous-série contenant des articles de journaux et magazines, des tirés à part et des textes provenant du personnel du Jardin tel qu'Henry Teuscher.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Langue des documents : Les documents sont en français et en anglais.

Localisation : Ssol M.

JBM 01, S5

Documentation d'Henry Teuscher sur les orchidées. - 1955-1976. - 1 360 fiches avec photographies : n&b.

Portée et contenu :

Série portant sur les travaux d'observations taxonomiques qu'a compilés Henry Teuscher sur les orchidées alors qu'il travaillait au Jardin botanique.

Série contenant des photographies et des fiches descriptives.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

État de conservation : Les photographies et les fiches dactylographiées sont gardées dans des enveloppes plastiques regroupées en albums.

Classement : Il ne semble pas y avoir d'ordre particulier, les fiches étant regroupées dans 53 albums.

Langue des documents : Les documents sont en anglais.

Autres formats : Certains négatifs des photographies subsistent.

Instrument de recherche : Les fiches sont répertoriées dans une base de données de l'application logicielle de la bibliothèque. [Une version PDF](#) est accessible en ligne.

Localisation : Média A, CL6, T1; Média A, CL6, T2; Média A, CL6, T3; Média A, CL6, T4; Ssol M (négatifs).

JBM 01, S6

Publications. 1931-2005. - 1,32 m de documents textuels et 120 illustrations et 404 affiches.

Portée et de contenu :

Série portant sur la visibilité apportée au Jardin grâce à ses différentes publications.

Série contenant les sous-séries suivantes : SS1 - Mémoires du Jardin, SS2 - Feuilletts horticoles, SS3 - Publications diverses faites par le Jardin, - SS4 - Affiches thématiques, SS5 - Articles de journaux et magazines, SS6 - La botanique apprivoisée (non publié).

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Langue des documents : Les documents sont en français et en anglais.

JBM 01, S6, SS1

Mémoires du Jardin botanique de Montréal. - 1940-1966. - 10 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les informations spécialisés sur les travaux en sciences végétales du personnel de recherche du Jardin botanique.

Sous-série contenant des publications.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Document d'accompagnement : Un index des 50 premiers feuillets est inclus.

Langue des documents : Les documents sont en français et en anglais.

Note générale : Il ne s'agit ici que d'une petite partie de tout ce qui a été produit.

Localisation : Média A, CL7, T3.

Autres formats : Les numéros 1-20 (1940-1951) sont inclus en plein texte (PDFa / ROC) dans l'exposition virtuelle **80 ans d'histoire et d'archives au Jardin botanique de Montréal**. [Section Publications](#).

JBM 01, S6, SS2

Feuillets horticoles. - 1943-1994, surtout 1985-1994. - 8 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les informations au grand public sur le jardinage et l'entretien des plantes en général.

Sous-série contenant des brochures.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Langue des documents : Les documents sont en français et en anglais.

Autres formats : Les feuillets récents sont aussi produits sous forme électronique et disponibles sur le site Web du Jardin botanique (Carnet horticole et botanique).

Note générale : La collection n'est pas complète.

Localisation : Ssol M, CL18, T2.

JBM 01, S6, SS3

Publications diverses faites par le Jardin. - [195-]-2005. - 31 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les informations au grand public sur le Jardin et ses institutions affiliées, tel que l'Insectarium et le Biodôme.

Sous-série contenant des brochures.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Langue des documents : Les documents sont en français et en anglais.

Localisation : Média A, CL7, T3.

JBM 01, S6, SS4

Affiches thématiques. - 1962-2003. - 404 affiches, taille variable, maximale de 1,13 m X 77 cm.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur la visibilité publicitaire du Jardin par l'annonce de ses activités générales ou particulières, soit ponctuelles ou permanentes, ou encore des activités ou informations ayant un lien avec la mission du Jardin. Quelques affiches d'institutions connexes sont aussi incluses dans cette sous-série.

Sous-série contenant des affiches.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Classement : Un premier classement par catégorie (lié au Jardin ou non) a été fait, et les plus petites affiches ont été réunies dans une même boîte.

Langue des documents : Les documents sont principalement en français.

Instrument de recherche : Un inventaire partiel des affiches avec des détails a été réalisé en 2007 [affiches_BNQ.xls].

Groupe de documents reliés à l'intérieur du même fonds : Des affiches ont été versées à Bibliothèque et Archives nationale du Québec (BANQ).

Localisation : Ssol M.

Autres formats : 46 affiches ont été numérisées et décrites avec métadonnées dans Fotoware ; 39 d'entre elles portant sur les expositions florales au Jardin botanique sont incluses dans l'exposition virtuelle **80 ans d'histoire et d'archives au Jardin botanique de Montréal**. [Album Affiches des expositions](#).

JBM 01, S6, SS5

Articles de journaux et magazines. - 1931-2003. - 65 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur la visibilité que le Jardin a depuis sa fondation de manière locale, nationale et internationale, à travers des articles sur ses activités.

Sous-série contenant des coupures de journaux et articles extraites de magazines divers.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

État de conservation : Certains articles sont abîmés et friables.

Langue des documents : Les documents sont en français et en anglais.

Localisation : Média A, CL7, T4.

JBM 01, S6, SS6

La botanique approuvée (non publié). - 1991-1993. - 18 cm de documents textuels et

environ 120 planches d'illustrations.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur le travail pour réaliser une publication de vulgarisation scientifique sur la botanique en général.

Sous-série contenant des textes et des planches d'illustrations.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Mentions de responsabilité : Les textes ont été préparés par Céline Arseneault et Claire Lacombe ; les illustrations sont de Jarmila Kavena.

Langue des documents : Les documents sont en français.

Localisation : Biblio 2R.

Autres formats : 68 articles de journaux (1929-1939) ont été numérisés et décrits dans *Fotoware*. Ils sont inclus dans l'exposition virtuelle **80 ans d'histoire et d'archives au Jardin botanique de Montréal**. Album [Coupures de presse](#).

JBM 01, S7

Écoles d'horticulture. 1937-1967 et 1979-2003. - Environ 6 m de documents textuels.

Portée et contenu :

Série portant sur l'école professionnelle visant à former de nouveaux horticulteurs. Elle a connu deux incarnations, soit de 1937 à 1959, puis de 1979 à nos jours. La première école a été créée dans le but premier de former de nouveaux jardiniers et horticulteurs qui travailleraient éventuellement au Jardin même.

Série contenant les sous-séries suivantes : SS1 - Première école d'apprentissage, SS2 – École d'horticulture du Jardin botanique.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Langue des documents : Les documents sont en français et en anglais.

JBM 01, S7, SS1

École d'apprentissage horticole. 1937-1967. - Environ 1 m de documents textuels et autres documents.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur la première école d'apprentissage horticole, créée en 1937 pour former des jeunes au métier d'horticulteur et ainsi, d'assurer une main-d'œuvre pour le nouveau Jardin botanique.

Sous-série contenant des documents administratifs, des notes de cours, des dossiers d'étudiants, des photographies, des illustrations et une écusson d'étudiant.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Collation : La sous-série contient aussi 20 photographies et 193 illustrations et 1 artefact.

Classement : Les documents sont classés par secteur d'activité et par année.

Indications alphanumérique : Les illustrations portent des numéros entre 1 et 193, sur des cartons qui sont numérotés de 1 à 98.

Langue des documents : Les documents sont en français.

Restrictions à la consultation : Certains documents comportant des renseignements nominatifs peuvent être restreints.

Localisation : Média A, CL4, T3; Média A, CL7, T4; Ssol M.

JBM 01, S7, SS2

École d'horticulture du Jardin botanique. 1979-2003 - Environ 5 m de documents textuels et 800 photographies.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur l'existence de la deuxième école affiliée à la Commission scolaire de Montréal.

Sous-série contenant des dossiers d'étudiants, des notes de cours, des examens avec leurs résultats et des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Langue des documents : Les documents sont en français.

Restrictions à la consultation : Certains documents comportant des renseignements nominatifs peuvent être restreints.

Versements complémentaires : L'école étant encore active, des versements supplémentaires sont à prévoir.

Localisation : Ssol B, CL33, T1; Ssol B, CL33, T2; Ssol B, CL33, T3; Ssol B, CL33, T4; Ssol B, CL34, T1; Ssol B, CL34, T2; Ssol B, CL34, T3; Ssol B, CL34, T4; Ssol B, CL35, T1; Ssol B, CL35, T2; Ssol B, CL35, T3; Ssol B, CL35, T4 (documents papier); Ssol M (photographies).

JBM 01, S8

Bibliothèque et médiathèque. - 1931- . - Environ 2 m de documents textuels et autres documents.

Portée et contenu :

Série portant sur la bibliothèque du Jardin botanique, fondée en 1940. Au fil de son existence, elle s'est enrichie d'une collection très complète sur la botanique et l'horticulture dans toutes leurs facettes respectives. La bibliothèque a incorporé une médiathèque (connue autrefois sous « Photographie ») dans les années 80.

Série contenant les sous-séries suivantes : SS1 - Correspondance générale de la bibliothèque, SS2 - Photographies du Jardin, SS3 - Photographies prises par le Jardin lors d'événements

spéciaux SS4 - Souvenirs de Famille SS5 - Diapositives de la médiathèque, SS6 - Images numériques, SS7 - Planches contacts, SS8 - Images en mouvement, SS9 – Albums souvenirs des expositions florales.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Collation : La série contient aussi environ 11 000 photographies, 155,000 diapositives, 40,000 images numériques, 1816 planches contact et 347 cassettes vidéo.

Langue des documents : Les documents sont en français et en anglais.

JBM 01, S8, SS1

Correspondance générale de la bibliothèque. - [195-]-[200-]. - Environ 2 m de documents textuels.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur la gestion de la bibliothèque et de la médiathèque, tel que les desiderata, le suivi des prêts et retours, l'inventaire régulier et autres opérations.

Sous-série contenant de la correspondance.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Classement : Il n'y a pas de classement effectué, les documents étant en boîtes.

Langue des documents : Les documents sont en français.

Restrictions à la consultation : Certains documents comportant des renseignements nominatifs peuvent être restreints.

Versements complémentaires : D'autres versements sont attendus.

Localisation : Média A ; Ssol M, Biblio2.

JBM 01, S8, SS2

Photographies du Jardin. - 1932-1976. - 864 photographies et illustrations.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les étapes de construction des différentes parties du Jardin, tel que le Pavillon administratif, l'Alpinum, le Jardin des écoliers et les serres.

Sous-série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

État de conservation : Les photographies sont conservées dans des pochettes de mylar.

Indication alphanumérique : Chaque pochette est cotée par l'année et le numéro de carton.

Classement : Les photographies sont classées chronologiquement par année.

Instrument de recherche : Une description des photographies a été effectuée en 2000 et révisée en 2011 [Des images numériques sont aussi disponibles]. 723 photos (1932-1939) ont été ajoutées à l'exposition virtuelle **80 ans d'histoire et d'archives au Jardin botanique de Montréal**. [Album Construction et débuts du Jardin botanique](#).

Localisation : Média A, CL12, T1; Média A, CL12, T2; Média A, CL12, T3.

JBM 01, S8, SS3

Photographies prises par le Jardin lors d'événements spéciaux. - 1936-1994. - Environ 8 000 photographies : n&b et coul.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur le rayonnement du Jardin botanique, à travers ses expositions thématiques, sa participation à des événements comme la création des Iles ou les Florales, ainsi que des visites de personnalités du monde entier.

Sous-série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Classement : Les photographies sont classées alphabétiquement par pochette portant un libellé du thème général aux photographies en question.

Instrument de recherche : Un inventaire répertoriant le contenu des pochettes ainsi que le nombre de photographies qu'il contient a été réalisé en 2007.

Documents connexes : Les photographies qui concernent des événements du jardin complètent les diapositives prises à la même période. Des albums souvenirs pour l'inauguration des expositions florales forment la SS9.

Localisation : Ssol M, CL17, T1; Ssol M, CL17, T2; Ssol M, CL19, T1; Ssol M, CL19, T2; Ssol M, CL19, T3.

JBM 01, S8, SS4

Souvenirs de famille au Jardin botanique de Montréal. - 1931-2005. - 814 photographies numériques : n&b et coul.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur un concours organisé en 2005 résultant en une exposition l'année suivante à la Maison de l'Arbre dans le cadre du 75^e anniversaire de la fondation du Jardin botanique à travers des photographies envoyées par des visiteurs.

Sous-série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Source immédiate d'acquisition : Les photographies ont été envoyées en 2005 par des visiteurs dans le cadre d'un concours.

Classement : Les photographies sont classées chronologiquement par année.

Autre formats: Toutes les photos non numériques reçues ont été numérisées.

Instrument de recherche : Une description des photographies des informations envoyées par les visiteurs avec leurs photographies a été compilée. L'exposition virtuelle [Souvenirs de famille au Jardin botanique](#) présente plus de 650 photographies sélectionnées.

Localisation : Média A ; Sur le Web.

JBM 01, S8, SS5

Diapositives de la médiathèque. - 1945-2005. - Environ 155 000 diapositives.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur le Jardin botanique de Montréal en images à travers ses bâtisseurs, ses expositions et événements et son statut de musée vivant, et autres sujets reliés à l'horticulture et la botanique comme par exemple l'aménagement paysager et des paysages et jardins du monde.

Sous-série contenant des diapositives.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

État de conservation : Les diapositives sont conservées dans des supports plastiques, habituellement par groupes de 20 et conservées dans des classeurs. Certaines sous-séries

Indication alphanumérique : Chaque diapositive porte deux étiquettes, l'une avec sa cote, l'autre avec sa légende.

Classement : Les diapositives sont classées par thème selon une classification maison (numérique décimale et acronymes).

Autres formats : Certaines diapositives existent sous forme papier ou numérique.

Instrument de recherche : Un cahier du classement des diapositives est disponible. 90 000 de ces diapositives ont été cataloguées dans la base de données *Rustica* (*DataEase* - 1991-2007). Un transfert vers la solution logicielle de gestion des images numériques Fotoware a débuté en 2008.

Localisation : Média.

JBM 01, S8, SS6

Images numériques. - 2000- . - Environ 70 000 images, coul. & n&b

Portée et contenu :

Sous-série portant sur le Jardin botanique de Montréal en images à travers ses bâtisseurs, ses expositions et événements et son statut de musée vivant.

Sous-série contenant des CD d'images et des images conservées sur un serveur dédié.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques : Chaque CD porte un numéro et un titre.

Classement : Les photographies sont regroupées sur les CD par thème. Les photographies numériques conservées sur le serveur sont identifiées par un nom de fichier.

Instrument de recherche : Chaque CD a été répertorié dans la base de données *Rustica* (*DataEase*) jusqu'en 2008. Un transfert vers la solution logicielle de gestion des images numériques *Fotoware* a débuté en 2008. Chaque image est ainsi décrite par un jeu de métadonnées complémentaires.

Versements complémentaires : 2 000 à 5 000 images s'ajoutent à chaque année.

Localisation : Média.

JBM 01, S8, SS7

Planches contacts. - 1981-1993. - 1 816 planches contact, coul. et n&b.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur le Jardin botanique de Montréal en images à travers ses bâtisseurs, ses expositions et événements et son statut de musée vivant.

Sous-série contenant des planches contacts.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Classement : Les planches sont regroupées par séries chronologiques.

Autres formats : Des négatifs sont à la Ville de Montréal.

Note générale : Il y a environ 3 500 planches-contacts non répertoriées au sous-sol.

Localisation : Média T; Ssol M.

JBM 01, S8, SS8

Images en mouvement. - 1938, 1980 et 1988-1998. - 347 cassettes vidéo de divers format, norme NTSC. DVD.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur le Jardin botanique de Montréal en vidéo à travers ses bâtisseurs, ses expositions et événements et son statut de musée vivant.

Sous-série contenant des films et vidéos sur divers sujets.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Collation : Les cassettes sont majoritairement de type VHS, mais il y a un certain nombre de cassettes BETA et de type "3/4" sont aussi incluses. Quelques documents sont sur DVD.

Indication alphanumérique : Les cassettes sont cotées selon le sujet.

Classement : Les cassettes sont regroupées par événement.

Autres formats : Quelques cassettes sont en format de la norme PAL (Europe/Asie) ou SÉCAM (France). Quelques bandes ont été numérisées et transférées sur DVD (extensions

variées). 3 films ont été ajoutés à l'exposition virtuelle **80 ans d'histoire et d'archives au Jardin botanique de Montréal**. Album [Films](#).

Instrument de recherche : Une liste non exhaustive des cassettes a été effectuée dans la base de données *Rustica*.

Note générale : 129 rubans magnétiques (1980), 67 cassettes "3/4" (1978-1980), 331 cassettes VHS (1990-1998) et 24 cassettes BETA (1986) n'ont pas encore été catalogués et sont au sous-sol.

Localisation : Média T; Ssol M.

JBM 01, S8, SS9

Albums souvenirs des expositions florales au Jardin botanique. - 1966-1976. 14 documents.

Portée et contenu :

Sous-série portant sur les inaugurations des expositions thématiques florales des serres du Jardin botanique. Comporte divers souvenirs : carton d'invitation, affiche et photographies des personnalités et artistes présents.

Sous-série contenant des albums.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Collation : Albums comprenant des photographies n&b et d'autres encarts sous couverture cartonnée avec reliure spiralée.

Classement : Les albums sont classés chronologiquement.

Documents connexes : Des tirages des photographies reproduites sont probablement inclus dans la JBM 01, S8, SS3. Les affiches originales sont probablement incluses dans JBM 01, S6, SS3.

Autres formats : 9 albums souvenirs ont été numérisés (PDFa / ROC), décrits dans *Fotoware* et ajoutés à l'exposition virtuelle **80 ans d'histoire et d'archives au Jardin botanique de Montréal**. Album [Albums souvenirs](#).

Localisation : Ssol M.

+++++

Sauf si indiqués en ligne, les instruments de recherche sont en consultation à la bibliothèque du Jardin botanique.

JBM 02

Collections historiques de la bibliothèque du Jardin botanique de Montréal. - 1756-2005. - Environ 8,80 m de documents textuels, 229 photographies et 75 autres documents de nature iconographique.

Histoire administrative de la bibliothèque:

Fondée au début des années 1940, la bibliothèque du Jardin botanique est une bibliothèque spécialisée ouverte au public pour consultation sous l'autorité administrative du Jardin botanique. Non affiliée à des réseaux formels, la bibliothèque est partenaire de la bibliothèque de botanique de l'Université de Montréal et membre du Council on Botanical and Horticultural Libraries. Le catalogue Millefolium de ses collections documentaires est disponible sur le site Web du Jardin botanique. En 1986, en s'affiliant à la bibliothèque, la section photographie du Jardin botanique est devenue la médiathèque. Au cours de son existence, la bibliothèque a reçu, de provenances diverses, des collections de documents variés, des publications, dessins, etc., laissées telles quelles ou développées comme collections indépendantes de son fonds documentaire.

(source : Céline Arseneault)

Portée et contenu:

Collections portant sur des acquisitions faites par la bibliothèque du Jardin botanique de la part de donateurs divers.

Notes:

Source du titre composé propre: Titre basé sur le contenu des collections.

État de conservation: Certains documents sont fragiles.

Langue des documents: Les documents sont principalement en français.

Versements complémentaires: D'autres versements sont attendus régulièrement.

- Collection 01 - Notices biographiques de grands botanistes.**
- Collection 02 - Collection Botanica : publications de jardins étrangers.**
- Collection 03 - Photos de jardins internationaux.**
- Collection 04 - Collection d'aquarelles de bégonias.**
- Collection 05 - Collection des illustrations de plantes du Sahel.**
- Collection 06 - Collection des camélias.**
- Collection 07 - Collection Rolf Sattler.**
- Collection 08 - Collection François-Hippolyte Dupret.**
- Collection 09 - Herbar de spécimens de bois.**
- Collection 10 - Gravures de fleurs.**
- Collection 11 - Images florales.**
- Collection 12 - Esquisses d'architecture du bâtiment administratif.**

Collection 01

Notices biographiques de grands botanistes. - 1880-2011, surtout 1905-1937. - 1,60 m de documents textuels.

Portée et contenu:

Collection portant sur la vie de botanistes qui ont contribué à l'avancement de la discipline des sciences végétales dans leurs champs d'application respectifs.

Collection contenant des articles, des brochures et des tirés-à-part.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

État de conservation : Certains documents anciens sont fragiles.

Classement : Les publications sont classées par ordre alphabétique du nom de famille. Un acronyme est attribué à chaque botaniste. Chaque document est identifié par l'acronyme - B- suivi d'un numéro séquentiel selon l'ordre de la publication sous l'acronyme.

Langue des documents : Les documents sont principalement en anglais et en français (langues variées).

Instrument de recherche : Un fichier informatique liste toutes les biographies et la boîte de rangement dans laquelle chacune se trouve. [Une version en ligne](#) est disponible.

Groupes de documents reliés à l'intérieur de fonds différents : Plusieurs documents proviennent de collections au Jardin botanique, tel que Désiré Bois ou John Dearness.

Localisation : Biblio2R, cote 255.

Collection 02

Collection Botanica : publications de jardins étrangers. - 1837-2005. - 4,20 m de documents textuels.

Portée et contenu:

Collection portant sur les jardins botaniques à travers le monde. On y trouve des informations diverses.

Collection contenant des guides, des brochures, des dépliants et des catalogues.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

Langue des documents : Les documents sont en français ou en anglais, sinon dans la langue locale.

Instrument de recherche : Un fichier informatique (Botanica) de l'application de la bibliothèque liste tous les jardins avec les pays d'origine, les villes, les noms des jardins, leurs acronymes, le nombre de documents disponibles. Pour chacun des jardins, on liste les types de documents et les dates de publication de ces derniers; cette information n'est toutefois pas incluse dans la [version en ligne](#).

État de conservation : Certains documents anciens sont fragiles.

Classement : Les documents sont regroupés alphabétiquement par noms de pays, puis par ville.

Localisation : Biblio2R, cote 950.

Collection 03

Photos de jardins internationaux. - 1938-1939. - 299 photographies : n&b.

Portée et contenu :

Collection portant sur l'aménagement de différents jardins botaniques en Europe et aux États-Unis, à la fin des années 30.

Collection contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

Indication alphanumérique : Les cartons sont numérotés de manière discontinue entre 78 et 4100.

État de conservation : Les photos sont toutes collées sur des cartons forts de 24 X 29,5 cm. Les cartons sont endommagés par l'humidité, étant courbes.

Localisation : Média A, CL10, T2.

Collection 04

Collection d'aquarelles de bégonias. - 1981-1982. - 13 planches d'illustrations botaniques originales; 41 X 31 cm.

Portée et contenu :

Collection portant sur des illustrations de bégonias (*Begonia spp.*), faites dans le cadre d'un projet subventionné, à partir des collections de plantes vivantes du Jardin.

Collection contenant des dessins.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

Mention de responsabilité : Les dessins ont été réalisés par Mario Dini.

Localisation : Biblio 2A.

Collection 05

Collection des illustrations de plantes du Sahel. - 1988. - 11 planches d'illustrations ; 28 X 22 cm.

Portée et contenu :

Collection portant sur des illustrations qui ont été dessinées pour un livre portant sur les plantes médicinales du Sahel.

Collection contenant des dessins.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

Mention de responsabilité : Les dessins ont été réalisés par Mario Dini.

Note générale : Illustrations parues dans Fortin, Daniel *et al*, 1990. *Plantes médicinales du Sahel: 55 monographies de plantes utiles pour le soins de santé primaires*. Montréal ; Dakar : CECI & EDNA.

Localisation : Biblio 2A.

Collection 06

Collection des camélias. - 1970. - 14 aquarelles : coul. ; 12 X 14 cm.

Portée et contenu:

Collection portant sur les aquarelles présentées à une exposition à New York par Dorothy Wanklyn, une artiste-peintre américaine.

Collection contenant des aquarelles.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

Mention de responsabilité : Les aquarelles ont été réalisées par Dorothy D. Wanklyn (David A).

Source immédiate d'acquisition : Don en 1974 de Mme Wanklyn à Jeno Arros, bibliothécaire du Jardin botanique et André Champagne, directeur.

Document d'accompagnement : Un document accompagne la boîte, expliquant l'origine des aquarelles et indiquant le nom vernaculaire des fleurs peintes.

Localisation : Biblio 2A.

Collection 07

Collection Rolf Sattler. - 1955-1985. - Environ 3 m de documents textuels.

Notice biographique:

Rolf Sattler est né en 1936.

À la fin de l'année 1964, il enseigne à l'Université McGill à Montréal où il finit par devenir professeur émérite de botanique jusqu'à sa retraite en 1997. Il est un membre fondateur du Département de Biologie, lorsque botanique, zoologie et génétique sont fusionnés en 1970.

Le Professeur Sattler a notamment reçu le Prix David Thomson. Il est connu pour son dévouement à la spiritualité et à l'environnement. En 1995, il est invité au 60^e anniversaire du Dalaï Lama à New Delhi.

Portée et contenu:

Collection portant sur les travaux effectués par le Professeur Sattler dans le domaine des sciences végétales, en particulier la morphologie des plantes

Collection contenant des articles scientifiques, des notes, et des tirés à part sur la morphologie des plantes.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

Langue des documents : Les documents sont en anglais.

Source immédiate d'acquisition : Don de Rolf Sattler à la bibliothèque du Jardin botanique, octobre 1997.

Classement : Les articles sont classés alphabétiquement par nom d'auteur.

Localisation : Ssol M, CL24, T1 ; Ssol M, CL24, T2; Ssol M, CL24, T3 ; Ssol M, CL24, T4 ; Ssol M, CL26, T1 ; Ssol M, CL26, T2 ; Ssol M, CL26, T3 ; Ssol M, CL26, T4 ; Ssol M, CL27, T1 ; Ssol M, CL27, T2 ; Ssol M, CL27, T3 ; Ssol M, CL27, T4 ; Ssol M, CL28, T1 ; Ssol M, CL28, T2 ; Ssol M, CL28, T3 ; Ssol M, CL28, T4.

Collection 08

Collection François-Hippolyte Dupret. - 1921-1930. - 4 cm de documents textuels.

Notice biographique:

François-Hippolyte Dupret est né en 1853 à Athen-les-Paluds (Vaucluse). Il est mort le 21 novembre 1932.

Après une année de professorat au Grand Séminaire de Dijon, il est appelé au Séminaire de Philosophie de Montréal. Il consacre de nombreuses années à l'étude de la flore canadienne, plus spécifiquement aux bryophytes des environs de Montréal.

Portée et contenu:

Collection portant sur la correspondance qu'a entretenue Dupret.

Collection contenant de la correspondance.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

Langue des documents : Les documents sont surtout en anglais.

État de conservation : Les pièces sont montées et brochées sur des feuilles de papier.

Source d'information : Biographie tirée d'I. Theriot, extrait de la *Revue Bryologique et Lichénologique* (Année 1933, t. VII, fasc.1-4), Paris, Laboratoire de cryptogamie.

Localisation : Média A, CL5, T4.

Collection 09

Herbier de spécimens de bois. - [195-]-[197-]. - 15 planches; 42 X 30 cm.

Portée et contenu:

Collection portant sur la présentation de quelques spécimens d'arbres, avec des échantillons des feuilles, du tronc et des fruits ou graines.

Collection contenant des planches d'herbier.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

État de conservation : Certains échantillons de bois sont détachés de leurs planches. Des feuilles sont passablement effritées.

Source immédiate d'acquisition : Été 2007 via la Maison de l'Arbre du Jardin botanique de Montréal.

Localisation : Ssol B.

Collection 10

Gravures de fleurs. - 1756-1759. - 10 gravures : coul. ; 43 X 28 cm.

Portée et contenu:

Collection portant sur la présentation de quelques spécimens de fleurs.

Collection contenant des gravures.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

État de conservation : Les gravures sont fragiles, présentement séparées par des plaques de verre.

Langue des documents : Les documents sont en anglais.

Localisation : Média A.

Collection 11

Illustrations botaniques - [c. 19^e siècle]. - 31 dessins : coul.

Portée et contenu:

Collection portant sur la présentation de quelques spécimens de fougères (5) et de fleurs (26).

Collection contenant des dessins. Gravures ou lithographies extraites de livres [à identifier].

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

État de conservation : Les dessins sont sous verre dans des cadres.

Source immédiate d'acquisition : La majorité des dessins proviennent d'un don du Readers' Digest Canada à la bibliothèque du Jardin botanique de Montréal, c. 1985.

Localisation : Biblio 1R.

Collection 12

Esquisses d'architecture du bâtiment administratif. - [c. 1933]. - 2 dessins : n&b.

Portée et contenu:

Collection portant sur la présentation d'esquisses du bâtiment administratif.

Collection contenant des dessins originaux.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

État de conservation : Les dessins sont sous verre dans des cadres.

Localisation : Biblio 1R.

JBM 03

Collection Frère Marie-Victorin. - [1880]-1981. - 64 cm de documents textuels et autres documents.

Notice biographique:

Le Frère Marie-Victorin, né Conrad Kirouac le 3 avril 1885, est mort le 15 juillet 1944. Il rejoint l'ordre religieux catholique des Frères des Écoles chrétiennes (F.é.c.) en 1901 à l'âge de 16 ans. Son nom religieux viendrait de Marius Victorinus.

Instruit à l'Université de Montréal, il devient professeur de botanique en 1920. Il est le fondateur et le directeur de l'Institut botanique de Montréal en 1922, en même temps qu'il soumet sa thèse de doctorat sur les Fillicanés (Fougères). En 1936, il fonde le Jardin botanique de Montréal.

En 1915 il écrit *Peuple sans histoire* et publie dans le Devoir une chronique nommée *Billets d'un soir* sous le pseudo de M. Son Pays. En 1918, Marie-Victorin publie la *Flore de la Province de Québec* dans la revue trimestrielle canadienne. L'année suivante, Marie-Victorin publie *Récits Laurentiens* et explore la Gaspésie et les Îles de la Madeleine. En 1923, il fonde l'ACFAS avec Édouard Montpetit et Léo Pariseau; Marie-Victorin en crée la section botanique.

Il est beaucoup connu pour ses travaux en botanique qui ont probablement culminé avec la publication de sa *Flore laurentienne* en 1935. Figure publique et intellectuelle importante au Québec, il est honoré du Prix David en 1923 et 1931 et est élu à la Société Royale du Canada.

Portée et contenu :

Collection portant sur la vie du Frère Marie-Victorin, créateur du Jardin botanique de Montréal, éminent enseignant et vulgarisateur des sciences végétales.

Collection contenant les séries suivantes: S1 - Notices nécrologiques et bio-bibliographiques, S2 - Bibliographie partielle, S3 - Photographies et autres.

Notes : Les archives de Marie-Victorin sont conservées par la Division des archives de l'Université de Montréal dans le Fonds de l'Institut botanique (E0118). On peut aussi consulter en ligne l'exposition virtuelle : Marie-Victorin, itinéraire d'un botaniste. <http://www.archiv.umontreal.ca/mv/expomv.htm>

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

Collation : Le fonds comprend également 293 photographies : 18 timbres et 2 artéfacts.

Langue des documents : Les documents sont en français et en anglais.

Accès de provenance : Marie-Victorin, Frère, f.e.c. , 1885-1944.

JBM 03, S1

Bibliographie partielle. - 1896-1946. - 31 cm de documents textuels.

Portée et contenu :

Série portant sur des écrits de nature scientifique faites par le Frère Marie-Victorin sur la flore canadienne ainsi que des textes sur les Canadiens Français en relation avec la Nature.

Série contenant des articles dans des revues spécialisées, des coupures de journaux et des extraits de publication.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Langue des documents : Les documents sont principalement en français.

Localisation: Média A, CL7, T1.

JBM 03, S2

Notices nécrologiques et biobibliographiques. - 1934-1954, surtout 1944-1946. - 39 cm de documents textuels.

Portée et contenu:

Série portant sur des hommages à la vie du Frère Marie-Victorin, soit de son vivant ou après sa mort.

Série contenant des coupures de journaux, des articles tirées de revues spécialisées et des fiches bibliographiques.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Langue des documents : Les documents sont principalement en français.

Localisation: Média A, CL7, T1; Média A, CL7, T2.

JBM 03, S3

Photographies et autres. - [1880]-1976. - 293 photographies et illustrations.

Portée et contenu:

Série portant sur des moments importants du Frère Marie-Victorin, de sa jeunesse jusqu'à ses hommages posthumes.

Série contenant les sous-séries suivantes : SS1 - Enfance / famille, SS2 - Noviciat, SS3 - Enseignement / vie professionnelle, SS4 - Voyages et congrès à l'étranger, SS5 - Herborisation, SS6 - Groupes (visiteurs et personnages influents), SS7 - Projets (école de la route / jardinets d'écoliers / école de l'éveil), SS8 - Portraits, SS9 - Nécrologie, SS10 - Hommage, SS11 - Photographies diverses, SS12 - Timbres commémoratifs, SS13 - Plaques d'impression.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Autres formats: Des versions en diapositive existent de la majorité des photographies.

État de conservation: Toutes les photos sont montées sur des cartons de 24 X 30 cm, incluses dans des pochettes de mylar.

Classement: Une organisation des photographies a été fait par Sophie Ducharme, archiviste en 2000.

Instrument de recherche: Une description de chaque photographie est disponible.

JBM 03, S3, SS1

Enfance / famille. - [1880]-1914. - 18 photographies : n&b.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur les origines familiales du Frère Marie-Victorin.

Sous-série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Localisation: Média A, CL12, T1.

JBM 03, S3, SS2

Noviciat. - 1901,1928. - 4 photographies : n&b.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur les années du Frère Marie-Victorin passées au Mont de la Salle au début du XXe siècle.

Sous-série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Localisation: Média A, CL12, T1.

JBM 03, S3, SS3

Enseignement / vie professionnelle. - 1906-1921,1939. - 15 photographies : n&b.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur les premières années d'enseignement du Frère Marie-Victorin à l'Université de Montréal.

Sous-série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Localisation: Média A, CL12, T1.

JBM 03, S3, SS4

Voyages et congrès à l'étranger. - 1929-1940. - 52 photographies : n&b.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur quelques uns des voyages qu'a fait le Frère Marie-Victorin lors de congrès internationaux.

Sous-série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Localisation: Média A, CL12, T1.

JBM 03, S3, SS5

Herborisation. - 1924-1944. - 67 photographies : n&b.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur quelques unes des nombreuses expéditions qu'entrepris le Frère Marie-Victorin dans le but de ramasser des spécimens de plantes.

Sous-série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Localisation: Média A, CL12, T1.

JBM 03, S3, SS6

Groupes (visiteurs et personnages influents). - 1926-1940. - 16 photographies : n&b.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur les visiteurs d'importance qu'a reçu le Frère Marie-Victorin dans le cadre de son travail au Jardin botanique.

Sous-série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Localisation: Média A, CL12, T1.

JBM 03, S3, SS7

Projets (école de la route / jardinets d'écoliers / école de l'éveil). - 1931-1944. - 16 photographies : n&b.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur les projets d'éducation que le Frère Marie-Victorin a fait au sein du Jardin botanique.

Sous-série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Localisation: Média A, CL12, T1.

JBM 03, S3, SS8

Portraits (après 1920). - 1922-1936. - 6 photographies : n&b.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur des portraits pris du Frère Marie-Victorin.

Sous-série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Localisation: Média A, CL12, T1.

JBM 03, S3, SS9

Nécrologie. - 1944. - 7 photographies et illustrations.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur les avis de décès et des obsèques du Frère Marie-Victorin.

Sous-série contenant des photographies et des illustrations.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Localisation: Média A, CL12, T1.

JBM 03, S3, SS10

Hommage - Statue / sculpture / médaille (photos). - 1945-1980. - 85 photographies : n&b et coul.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur les honneurs faits au Frère Marie-Victorin après son décès.

Sous-série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Localisation: Média A, CL12, T1.

JBM 03, S3, SS11

Photographies diverses. - 1945-1980. - 8 photographies : n&b et coul.

Portée et contenu:

Sous-série portant différents moments de la vie du Frère Marie-Victorin.

Sous-série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Source immédiate d'acquisition: Ces photographies sont un don de Mlle Marcelle Gauvreau.

Localisation: Média A, CL12, T1.

JBM 03, S3, SS12

Timbres commémoratifs. - 1981. - 18 timbres.

Portée et contenu:

Sous-série portant la mémoire du Frère Marie-Victorin à l'occasion du 50e anniversaire de la fondation du Jardin botanique.

Sous-série contenant des timbres.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

État de conservation : Les timbres sont dans un écrin commémoratif.

Localisation : Biblio 2A.

JBM 03, S3, SS13

Plaques d'impression de lithographie. - [194-]-[195-]. - 2 artéfacts.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur une photo du Frère Marie-Victorin utilisée dans une publication. Il s'agit de sa photo en tant qu'enseignant à l'Université.

Sous-série contenant deux plaques d'impression.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Localisation: Média A, CL5, T4.

JBM 03, S3, SS14

Fondation Marie-Victorin (statue de Marie-Victorin) – 1948 ; 1952. – 12 pièces de documents textuels : copies imprimées et annotées.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur la sculpture de Marie-Victorin commandée par la Fondation à Madame Sylvia Daoust, sculptrice, et donnée à la Ville de Montréal.

Sous-série contenant des originaux et des copies de correspondance ainsi que des notes de budget et de procès-verbaux de la Fondation.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Localisation: Média A, CL7, T1; Média A, CL7, T2.

JBM 04

Collection Jacques Rousseau. - 1929-1959. - 1,70 m de documents textuels et 2920 photographies.

Notice biographique :

Jacques Rousseau est né à en 1905 à Saint-Lambert, troisième d'une famille de 14 enfants, fils de Lacasse Rousseau et de Gabrielle Fafard. En 1934, il épouse Madeleine Aquin avec qui il a trois enfants, soit Lise en 1935, François en 1937 et Jérôme en 1947. Il décède à Saint-Donat en 1970.

Il obtient un baccalauréat *ès arts* de l'Université de Montréal en juin 1926, puis une licence *ès sciences* en mai 1928 et un doctorat *ès sciences* en mars 1934. Pendant ses études, il est assistant de cours pour le frère Marie-Victorin et participe à ses explorations avant de devenir chargé de cours pour l'Institut botanique de l'Université de Montréal en 1928.

Jacques Rousseau fait plusieurs explorations entre 1936 et 1965, notamment dans le Nord du Québec, pour y étudier la flore et les populations locales. Au Jardin botanique, il est d'abord nommé en 1931 sous-directeur puis directeur en 1945 après le décès de Marie-Victorin. Il y reste jusqu'en 1956. Par la suite, Jacques Rousseau devient directeur du Musée de l'Homme à Ottawa (1956-1959) puis professeur à l'Université de Paris (1959-1962) et enfin directeur de la recherche au Centre d'études nordiques de l'Université Laval de Québec (1962-1970),

Jacques Rousseau a reçu plusieurs prix et distinctions pour ses travaux et ses publications.

On dit de lui qu'il est le père de l'ethnobotanique du Québec.

Portée et contenu :

Collection portant sur les activités de Jacques Rousseau, à travers ses différents voyages pour ses recherches sur la flore. On y retrouve beaucoup de renseignements de nature anthropologique, notamment dans la relation hommes-plantes, la géographie, la botanique et sur les membres de certaines communautés des Premières-Nations du Québec (dont les Cris de Mistassini) et les Inuits (Rivière Korok).

Collection contenant les séries suivantes: S1 - IXe congrès international de botanique, S2 - Publications, S3 - Photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

Langue des documents : Les documents sont en français et anglais.

Note générale : Biographie tirée de Pierre Couture et Camille Laverdière, "Jacques Rousseau: La science des livres et des voyages", Montréal: XYZ, coll. Les Grandes Figures. 2000.

Accès de provenance : Rousseau, Jacques, 1905-1970.

JBM 04, S1

IXe congrès international de botanique. - 1954-1959. - 1,15 m de documents textuels.

Portée et contenu:

Dossier portant sur l'implication de Jacques Rousseau en tant que directeur du Jardin, pour le IXe congrès international de botanique tenu à Montréal en 1959.

Dossier contenant des documents concernant le IXe congrès international de botanique.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu du dossier.

Langue des documents: Les documents sont en français et en anglais.

Collation : un étui de cuir (vide) est dans le dossier des finances.

Localisation : Média A, CL5, T2.

JBM 04, S2

Publications. 1929-1950. - 55 cm de documents textuels.

Portée et contenu:

Dossier portant sur la collaboration de Jacques Rousseau au domaine des sciences végétales à travers des textes de recherche et de vulgarisation scientifique.

Dossier contenant des publications et des tirés à part.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu du dossier.

Classement: Les documents sont regroupés de manière chronologique.

Langue des documents: Les documents sont en français et en anglais

Localisation : Biblio 2R (dans 6 boîtes d'archives laminées - grises).

Autres formats : La version numérisée (PDF/A; ROC) de 36 documents est disponible dans l'exposition virtuelle *Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs*. Section [Publications](#).

Instruments de recherche : Les 36 documents numérisés sont listés par ordre alphabétique de titre dans la section [Publications](#) de l'exposition virtuelle *Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs*.

JBM 04, S3

Photographies. - 1936-1951. - 2 942 photographies : n&b.

Portée et contenu:

Dossier portant sur les voyages entrepris par l'équipe de Jacques Rousseau dans le Nord du Québec pour étudier la flore locale et la relation de l'Homme avec la Nature.

Dossier contenant les photographies suivantes: S3,SS1 - Voyage à Anticosti, S3,SS2 - Voyage à Manouane, S3,SS3 - Voyage aux lacs Mistassini et Albanel, S3,SS4 - Voyage à Haïti, S3,SS5

- Lac Mistassini – poste à la Baleine, S3,SS6 - Objets obtenus par le tressage, S3,SS7 - Voyage au Mexique, S3,SS8 - Lac Mistassini, S3,SS9 - Poste du Lac Mistassini, S3,SS10 - Fraxinus : vanneries en clisse du frêne, S3,SS11 - Lac Mistassini, S3,SS12 - Paysages du Sud-Ouest USA, S3,SS13 Expédition Rivière Georges - Baie d'Ungava, S3,SS14 - Lac Mistassini, S3,SS15 - Expédition à Fort Chimo - Baie d'Hudson, S3,SS16 - La vie à Fort Chimo par J. Michée, S3,SS17 - Falardeau et les Monts Otish par R. Pomerleau, S3,SS18 - Monts Otish, S3,SS19 - Expédition à la Baie d'Ungava, S3,SS20 - Photographies de Jacques Rousseau.

Notes:

Source du titre composé propre: Titre basé sur le contenu de la série.

État de conservation: Toutes les photographies sont collées sur des cartons de 24 X 30 cm, au nombre de 1 à 4. Chaque carton est numéroté d'une étiquette.

Document d'accompagnement: L'identification de certaines personnes des communautés autochtones a été effectuée par Monsieur Willie Emudluk (Kangiqsualuujuaq) à l'hiver 2004 et des photocopies des personnes identifiées dans certaines séries de la collection sont rassemblées dans un cahier préparé par Céline Arseneault, bibliothèque du Jardin botanique.

Autres formats :

- Les images numériques HR comprenant leurs métadonnées sont conservées sur le serveur images de la médiathèque.
- Version en ligne dans l'exposition virtuelle **Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs** selon un classement par voyages correspondant aux sous-séries (voir ci-bas).
<http://www2.ville.montreal.qc.ca/jardin/rousseau>

Instrument de recherche : La version en ligne possède un moteur de recherche.

JBM 04, S3, SS1

Voyage à Anticosti. - 1942. - 127 photographies, n&b ; 13 X 18cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur le voyage effectué en 1942 par Jacques Rousseau sur l'île d'Anticosti

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques : Les cartons portent des numéros entre 507 et 569.

Localisation : Média A, CL10, T1

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle **Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs**. [Album Anticosti - Été 1942](#).

JBM 04, S3, SS2

Voyage à Manouane. - 1943. - 56 photographies : n&b ; 8 X 10 cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur le voyage effectué en Août 1943 par Jacques Rousseau dans les environs de Manouane.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 570 et 589.

Localisation : Média A, CL10, T1.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle *Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs*. [Album Manouane - Été 1943](#).

JBM 04, S3, SS3

Voyage aux lacs Mistassini et Albanel. - 1944. - 339 photographies : n&b ; 9 X 12 cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur le voyage effectué en juillet et août 1943 par Jacques Rousseau dans les environs de Mistassini et Albanel. On y voit la vie florale et les communautés Cris de la région.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 590 et 711.

Localisation : Média A, CL10, T1.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition *Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs*. [Album Mistassini - Été 1944](#).

JBM 04, S3, SS4

Voyage à Haïti. - 1944. - 226 photographies : n&b ; 9 X 12 cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur le voyage effectué en novembre 1944 par Jacques Rousseau à Haïti. On y voit la vie végétale et plusieurs vues de la population locale à la fois dans la capitale que dans les campagnes.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 712 et 794.

Localisation : Média A, CL10, T1.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle *Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs*. [Album Haïti - Automne 1944](#).

JBM 04, S3, SS5

Lac Mistassini - Poste-de-la-Baleine. - 1945. - 193 photographies : n&b ; 9 X 12 cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur le voyage effectué en novembre 1944 par Jacques Rousseau au Poste-de-la-Baleine à Mistassini.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 3013 et 3103.

Localisation : Média A, CL10, T2.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle **Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs**. [Album Mistassini - Été 1945](#).

JBM 04, S3, SS6

Objets obtenus par le tressage. - 1928-1946. - 37 photographies : format divers.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur la fabrication d'objets de la vie courante au moyen du tressage de fibres végétales.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 3105 et 3125.

Localisation : Média A, CL10, T2.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle **Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs**. [Album Fibres végétales \(objets divers\)](#).

JBM 04, S3, SS7

Voyage au Mexique. - 1945. - 233 photographies : n&b ; 9 X 12 cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur le voyage au Mexique, effectué en octobre et novembre 1945, par Jacques Rousseau. On y voit la vie autochtone et urbaine, les traditions et des clichés à la fois aériens et terrestres sur la végétation.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 3127 et 3238.

Localisation : Média A, CL10, T2.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle **Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs**. [Album Mexique - Automne 1945](#).

JBM 04, S3, SS8

Lac Mistassini. - 1946. - 170 photographies : n&b ; 9 X 15 et 8 X 11 cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur le voyage au Lac Mistassini, en juin et juillet 1946, par Jacques Rousseau. On y voit des clichés de mariages, la construction d'habitations estivales et les activités de chasse et pêche.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 3239 et 3313.

Localisation : Média A, CL10, T2.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle **Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs**. [Album Mistassini - Été 1946](#).

JBM 04, S3, SS9

Poste du Lac Mistassini. - 1946. - 58 photographies : n&b ; 9 X 13 cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur un voyage effectué au Lac Mistassini, en Juin 1946.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Mention de responsabilité : Les photographies ont été prises par la Dre Marie Rousseau.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 3314 et 3342.

Localisation : Média A, CL10, T2.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle **Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs**. [Album Mistassini - Été 1946](#) [deuxième partie].

JBM 04, S3, SS10

Fraxinus : vanneries en clisse du frêne. - 1945. - 23 photographies : n&b ; 8 X 11 cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur les techniques de vannerie à partir des lambeaux enlevés des frênes et des outils utilisés.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 3349 et 3365.

Localisation : Média A, CL10, T2.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle *Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs*. [Réserve Odonak - 1945](#).

JBM 04, S3, SS11

Lac Mistassini. - 1947. - 125 photographies : n&b ; 8 X 11 cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur un voyage au Lac Mistassini, effectué en juin 1947, par Jacques Rousseau.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 3368 et 3418.

Localisation : Média A, CL10, T2.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle *Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs*. [Album Mistassini - Été 1947](#).

JBM 04, S3, SS12

Paysages du Sud-Ouest, USA. - 1946. - 38 photographies : n&b ; 8 X 11 cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur un voyage effectué en novembre 1946 dans le sud-ouest des États-Unis (Californie, Nouveau-Mexique). On y voit divers paysages désertiques.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 3419 et 3437.

Localisation : Média A, CL10, T2.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle *Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs*. [Album Sud-ouest des États-](#)

[Unis.](#)

JBM 04, S3, SS13

Expédition Rivière Georges - Baie d'Ungava. - 1947. - 266 photographies : n&b ; 8 X 11 cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur une expédition en canot effectuée en été 1946 dans le nord du Québec, à partir de la tête de la Rivière George jusqu'à la Baie d'Ungava. On y voit les conditions de vie des autochtones et de nombreux paysages subarctiques.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 3441 et 3568.

Localisation : Média A, CL10, T2 ; Média A, CL10, T3.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle **Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs.** [Album Baie d'Ungava: Rivière George - Été 1947.](#)

JBM 04, S3, SS14

Lac Mistassini. - 1948. - 138 photographies : n&b ; 9 X 12 cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur un voyage au Lac Mistassini, effectué en janvier 1948, par Jacques Rousseau.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 3569 et 3634.

Localisation : Média A, CL10, T3.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle **Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs.** [Album Mistassini - Hiver 1948.](#)

JBM 04, S3, SS15

Expédition à Fort Chimo - Baie d'Hudson. - 1948. - 362 photographies : n&b ; 8X 11 cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur une expédition en canot dans le Grand Nord du Québec à l'été 1948 sur la Rivière Payne, dans la Baie de Payne, à Fort Chimo et la Baie d'Hudson. On y voit la vie des populations autochtones.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 3635 et 3811.

Localisation : Média A, CL10, T3.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle *Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs*. [Album Baie d'Ungava: Payne et Kogaluk - Été 1948](#).

JBM 04, S3, SS16

La vie à Fort Chimo par J. Michée. - 1948. - 182 photographies : n&b ; 9 X 13 cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur la vie des habitants de Fort Chimo dans leur quotidien.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Mention de responsabilité : Les photographies ont été prises par J. Michée.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 3817 et 3867.

Localisation : Média A, CL10, T3.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle *Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs*. [Album Baie d'Ungava: Payne et Kogaluk - Été 1948](#) [deuxième partie].

JBM 04, S3, SS17

Falardeau et les Monts Otish par R. Pomerleau. - 1949. - 39 photographies : n&b ; 10 X 13 cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur une expédition aux Monts Otish.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Mention de responsabilité : Les photographies ont été prises par R. Pomerleau.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 3903 et 3915.

Localisation : Média A, CL10, T3.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle *Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs*. [Album Monts Otish - Été 1949](#).

JBM 04, S3, SS18

Monts Otish. - 1949. - 76 photographies : n&b ; 9 X 12cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur l'expédition des Monts Otish. On y voit beaucoup de paysages dénudés et des photographies des membres de l'expédition, dont R. Pomerleau et François Rousseau, le fils de Jacques Rousseau.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 3916 et 3946.

Localisation : Média A, CL10, T3.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle *Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs*. [Album Monts Otish - Été 1949](#) [deuxième partie].

JBM 04, S3, SS19

Expédition à la Baie d'Ungava. - 1951. - 230 photographies : n&b ; 13 X 18cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur l'expédition de l'été 1951 à la Baie d'Ungava. On y voit de nombreux paysages et des scènes des activités de chasse et pêche des populations locales.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Les cartons portent des numéros entre 3961 et 4074.

Localisation : Média A, CL11, T1.

Autres formats : Version en ligne dans l'exposition virtuelle *Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs*. [Album Baie d'Ungava - Été 1951](#).

JBM 04, S3, SS20

Photographies de Jacques Rousseau. - 1936. - 2 photographies : n&b ; 17 X 12cm et 15 X 10cm.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur le statut de Jacques Rousseau à l'Université de Montréal en tant que professeur, de par deux photos professionnelles.

Sous-série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Indications alphanumériques: Le carton porte le numéro 3947.

Localisation : Média A, CL11, T1.

Autres formats : Photo A sur la page [Biographie](#) de l'exposition virtuelle **Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs**.

JBM 04, S4

Documents non publiés. 1929-1950. –documents textuels (papier et microfiches).

Portée et contenu:

Dossier portant sur la collaboration de Jacques Rousseau au domaine des sciences végétales à travers une bibliographie et des journaux de voyage.

Dossier contenant des documents non publiés.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu du dossier.

Classement: Les documents sont regroupés de manière chronologique.

Langue des documents: Les documents sont en français.

Localisation : Biblio 2R (boîtes d'archives laminées – grises - incluses avec S2) et Biblio1R (0256).

JBM 04, S4, SS1

Essai bibliographique sur la région du Lac Mistassini. - 1955. – 155 pages.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur un document bibliographique compilé par Jacques Rousseau sur la région du Lac Mistissini.

Sous-série contenant un document dactylographié.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Localisation : Biblio 2R (inclus dans S2).

Autres formats :

- Une copie imprimée disponible à la bibliothèque porte la cote 1534.4 R6.1.
- Une [version numérique](#) est incluse dans l'exposition virtuelle **Jacques Rousseau: Paysages et autochtones du Québec et d'ailleurs**

JBM 04, S4, SS2

Journaux de voyage. – c. 1940-1955. – microfiches.

Portée et contenu:

Sous-série portant sur les journaux tenus par Jacques Rousseau lors de ses voyages d'exploration dans le nord du Québec.

Sous-série contenant des microfiches.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la sous-série.

Localisation : Biblio 2R (inclus dans S2) et Biblio 1R (sous 0256 ROU).

Autres formats :

- Certains documents sont disponibles en format imprimé à la bibliothèque du Jardin botanique sous la cote 0256 ROU.
- Les originaux sont conservés aux Archives de l'Université Laval (Québec).

JBM 05

Collection Ernest Henry Wilson. 1907-1922, surtout 1917-1918. – 2 217 photographies.

Notice biographique :

Ernest Henry Wilson, plus souvent connu sous le nom E.H. Wilson ou simplement "Chinese" Wilson, suite à ses voyages en Asie, est né à Chipping Campden, Angleterre, le 15 février 1876 et décède le 15 octobre 1930 à Worcester, Massachusetts dans un accident de voiture. Il marie Ellen Ganderton en avril 1902. Une fille est issue de cette union.

Wilson commence comme apprenti jardinier dans une pépinière puis au Jardin botanique de Birmingham où il étudie au Birmingham Technical School. Il obtient plus tard une maîtrise à Harvard et un doctorat du Trinity College (Connecticut).

En 1897, il commence à travailler au Jardin botanique Royal de Kew où on lui offre un poste de collecteur de plantes chinoises avec la firme James Veitch & Sons. En 1905, il devient assistant botaniste à l'Imperial Institute de Londres. Après des voyages difficiles en Chine, il continue de travailler au Arnold Arboretum où il est nommé directeur puis conservateur.

Wilson fait au total huit voyages dans un intervalle d'une vingtaine d'années, dont quatre en Chine, un au Japon et dans l'Hémisphère Sud (Australie, Nouvelle-Zélande, etc.). Il reçoit le Prix de la Reine pour la botanique, puis le prix Hooker pour un essai sur les conifères.

Portée et contenu :

La collection porte sur les travaux de Wilson, où il introduit en Occident une grande variété de plantes d'origines asiatiques. Même s'il n'avait aucune formation en photographie, les photos utilisent des angles ou plans d'ensemble assez bien définissables. Les thèmes y varient peu: arbres et arbustes, quelques plantes herbacées, plans géographiques, monuments et architectures, activités quotidiennes.

La collection contient les séries suivantes: S1 - Première expédition de Wilson en Chine, S2- Deuxième expédition en Chine, S3- Expédition au Japon, S4- Expédition en Asie de l'Est et S5 - Expédition en Afrique du Sud, Inde, Australie.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

État de conservation : Toutes les photographies sont collées sur des cartons de 24 X 30 cm qui sont numérotés.

Documents d'accompagnement : Il existe pour chaque série de photographies des notes manuscrites décrivant les photographies.

Source immédiate d'acquisition : Les photos ont été acquises de l'Arnold Arboretum (Boston, Massachusetts) au début des années 40.

Classement : Les cartons sont classés en ordre numérique croissant. Les séries de photos ont été classées par ordre chronologique croissant.

Langue des documents : Les informations sont en anglais.

Note générale : Biographie tirée d'un article de Céline Arseneault dans le "Bulletin de la SAJIB ", volume 7 nos 1-2 (1982), par la Société d'Animation du Jardin et de l'Institut Botanique.

Accès de provenance : Wilson, Ernest Henry, 1876-1930.

JBM 05, S1

Première expédition de Wilson en Chine. - 1907-1909. - 483 photographies : n&b; 17 X 23 cm.

Portée et contenu :

Série portant sur la première expédition en Chine d'Henry Wilson pour le compte de l'Arnold Arboretum. On y voit des paysages de montagnes et vallées des provinces du Hubei et du Sichuan.

Série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le document d'accompagnement.

Collation : Tirée d'une série non cotée qui totalise 720 photographies.

Indications alphanumériques : Les cartons portent des numéros entre 795 et 1277.

Localisation : Média A, CL8, T1; Média A, CL8, T2.

JBM 05, S2

Deuxième expédition en Chine. - 1910-1911. - 365 photographies : n&b; 17 X 22 cm.

Portée et contenu :

Série portant sur la deuxième expédition en Chine d'Henry Wilson pour le compte de l'Arnold Arboretum. On y voit principalement des paysages agricoles et des habitations traditionnelles.

Série contenant des photographies.

Notes:

Source du titre composé propre : Titre basé sur le document d'accompagnement.

Collation : Tirée d'une série, cotée O, qui totalise 384 photographies.

Indications alphanumériques : Les cartons portent des numéros entre 1278 et 1642

Localisation : Média A, CL8, T2; Média A, CL8, T3.

JBM 05, S3

Expédition au Japon. - 1914. - 598 photographies : n&b; 16,66 X 21,8 cm.

Portée et contenu :

Série portant sur l'expédition au Japon d'E.H. Wilson où il parcourt les provinces d'Hondo et de Saghalia. On y voit principalement des arbres géants et des habitations en montagnes.

Série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Collation : Tirée d'une série, cotée X, qui totalise 619 photographies.

Indications alphanumériques : Les cartons portent des numéros entre 1643 et 2240

Localisation : Média A, CL9, T1; Média A, CL9, T2.

JBM 05, S4

Expédition en Asie de l'Est. - 1917-1918. - 700 photographies : n&b; 16,66 X 21,8 cm.

Portée et contenu:

Série portant sur l'expédition d'E.H. Wilson en Asie de l'Est, notamment en Corée et l'Île de Formose (Taiwan). On y voit principalement des arbres semi-immergés, de grandes tailles ou en montagnes.

Série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Collation : Tirée d'une série, cotée N dont la totalité est ici.

Indications alphanumériques : Les cartons portent des numéros entre 2241 et 2940.

Localisation : Média A, CL9, T2, Média A, CL10, T1.

JBM 05, S5

Expédition en Afrique du Sud, Inde, Australie. - 1920-1922. - 71 photographies : n&b; 16,66 X 21,8 cm.

Portée et contenu:

Série portant sur l'expédition de Wilson en Afrique du Sud, Inde et Australie. On y voit des paysages de la savane africaine et des paysages désertiques du Nord de l'Australie.

Série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre: Titre basé sur le contenu de la série.

Collation : Tirée d'une série, cotée Y qui totalise 522 photos.

Indications alphanumériques : Les cartons portent des numéros entre 2941 et 3011.

Localisation : Média A, CL10, T1.

JBM 06

Collection Désiré-Georges Bois. - 1887-1937. - 30 cm de documents textuels et 6 photographies : n&b.

Notice biographique :

Désiré-Georges Bois est né à Grandville (Manche) le 9 octobre 1856 et meurt en 1946 à Paris. Il fait ses études d'abord dans sa ville natale, puis à Paris.

D'abord attaché au Muséum d'Histoire Naturelle de Paris en 1872, il devient chef du laboratoire des graines en 1878. En 1901, il est professeur titulaire à l'École Coloniale de Paris. Parallèlement à l'enseignement, il rédige de nombreux textes scientifiques.

On lui doit notamment la création de la Société d'instruction professionnelle horticole en 1877. Durant sa carrière il reçoit plusieurs prix et honneurs tel que chevalier de la Légion d'honneur.

Portée et contenu :

La collection porte sur les travaux de Désiré Bois, en tant que chercheur et professeur dans le domaine des sciences végétales.

La collection contient de la correspondance, des manuscrits, des notes de voyage et des notes de recherche.

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

État de conservation : La plupart des documents sont friables, pliés en deux ou quatre, portant des marques d'acidité. À manipuler avec précautions.

Source immédiate d'acquisition : Les documents ont été acquis par Jacques Rousseau lors de l'acquisition par la Bibliothèque du Jardin du fonds de bibliothèque de Bois en 1951.

Classement : Il n'y a pas encore de classement officiel, les documents se retrouvant pêle-mêle dans une boîte.

Langue des documents : Les documents sont en français.

Note générale : Plus de 3 000 pièces documentaires ont également été versées à la Bibliothèque du Jardin en 1951 et incorporées à la collection. Une liste de ces ouvrages est disponible.

Localisation : Ssol M (en boîte).

Accès de provenance : Bois, Désiré-Georges, 1856-1946.

JBM 07

Fonds John Dearness. - 1909-[1940]. - 60 cm de documents textuels et environ 1 300 photographies et illustrations.

Notice biographique :

John Dearness est né le 13 mai 1852 à Hamilton, Ontario. Il décède à London, Ontario, le 6 décembre 1954. En 1881, il se marie avec Harriet Emma Wilkinson avec laquelle il a deux filles et un garçon.

En 1871, il obtient un certificat en Histoire Naturelle, Botanique et Chimie agricole et se consacre plusieurs années à l'enseignement. De 1888 à 1914, il occupe un poste de professeur de biologie à l'école médicale de la Western University. En 1902, il obtient son baccalauréat, sa maîtrise l'année suivante, puis en 1922, il obtient son doctorat. John Dearness passe plusieurs années à l'étude des champignons.

En plus de sa collaboration à "The Nature Study Reviews" et "Mycologia", il publie plusieurs articles et donne de nombreuses conférences. Sa vie est marquée par l'octroi de plusieurs honneurs, notamment en 1935 la King's Medal. L'année suivante, il devient Compagnon de Société royale du Canada.

Portée et contenu :

Le fonds porte sur les travaux de John Dearness pour répertorier différentes espèces de mycètes.

Le fonds contient les séries suivantes : S1 - Ascomycètes: Sous-classe des Pyrenomycètes et Sous-classe des Dyscomètes, S2 - Classe des Basidiomycètes, sous-classe des Homobasidiomycètes: Agaricales et Astérosporales, S3 - Classe des Basidiomycètes sous-classe des Hétérobasidiomycètes, S4 - Classe des Basidiomycètes, sous-classe des Gastéromycètes, S5 - Photos diverses d'Agaricales, S6 - Photos et correspondance personnelles.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu du fonds.

État de conservation : Les cartons servant de support aux photographies sont passablement abîmés par l'humidité. Plusieurs photos ne tiennent plus dans leurs cartables.

Documents d'accompagnement : Quelques notes accompagnent certaines photos.

Source immédiate d'acquisition : La collection de mycètes a été donnée par Mme Margaret Tamblyn-Dearness, en 1953. Voir correspondance de Teuscher / Raymond, JBM01.

Classement : Les photos sont réunies dans des cartables dont les pages sont cotées.

Notes générales : La Bibliothèque du Jardin botanique possède une partie de la bibliothèque personnelle de John Dearness; une liste de ces livres est disponible. Classification des champignons pris sur le site environnement.ecoles.free.fr/classification_champignons.htm (consulté le 28 Mai 2007). Biographie tirée de *Mycologia*, Vol 47 (1955) par W.F. Tamblyn, genre de Dearness.

Accès de provenance : Dearness, John, 1852-1954.

JBM07, S1

Ascomycètes: Sous-classe des Pyrenomycètes et Sous-classe des Dyscomètes. - [192-?]-[194-?]. - 90 photographies, n&b.

Portée et contenu :

Série portant sur les Ascomycètes de la sous-classe des Pyrenomycètes (Ordre des Hypocréales) et Dyscomètes (ordre des Discales operculées).

Série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Indication alphanumérique : Les cartons portent une cote RHM et des numéros, pas en ordre

Localisation : Média A, CL11, T3

JBM07, S2

Classe des Basidiomycètes, sous-classe des Homobasidiomycètes: Agaricales et Astérosporales. [1920]-[1950]. - 839 photographies, n&b.

Portée et contenu:

Série portant sur les homobasidiomycètes de l'ordre des Agaricales et des Astérosporales.

Série contenant des photographies

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Indications alphanumérique: K32 à K785

Localisation : Média A, CL11, T3

JBM07, S3

Classe des Basidiomycètes sous-classe des Hétérobasidiomycètes. - 1925. - 173 photographies: n&b + 1, photographie : coul.

Portée et contenu:

Série portant sur la représentation d'espèces de la sous-classe des Hétérobasidiomycètes - Auriculariales (Auriculariacées) et Trémellales (Trémellacées) et Homobasidiomycètes - Aphyllophorales et Homobasidiomycètes Agaricales - Cantharellacées (Clavariacées et Corticiacées) et Bolétales.

Série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Localisation : Média A, CL11, T3

JBM07, S4

Classe des Basidiomycètes, sous-classe des Gastéromycètes. - [1920]-[1950]. - 96 photographies: n&b.

Portée et contenu :

Série portant sur la représentation d'espèces de la classe des basidiomycètes: Gastéromycètes -Gastéralles -Lycoperdaceés (Lycoperdon, Bovista), et Phallales (Phallacées).

Série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Localisation : Média A, CL11, T3

JBM07, S5

Photos diverses d'Agaricales. - [1920]-[1950]. - 99 photographies: n&b.

Portée et contenu :

Série portant sur des spécimens d'Agaricales de diverses familles.

Série contenant des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Localisation : Média A, CL11, T3

JBM07, S6

Photos et correspondance personnelles. - 1909-1945. - 60 cm de documents textuels, 20 photographies : n&b et coul.

Portée et contenu:

Série portant sur les affaires personnelles de John Dearness, sa famille notamment.

Série contenant de la correspondance et des photographies.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la série.

Langue des documents : Les documents sont en anglais.

Localisation : Média A, CL11, T3 et Ssol M (3 boîtes).

JBM 08

Collection Charles-Edward Fairman. - 1891-1909 et 1918-1921. - 18 cm de documents textuels.

Notice Biographique:

Charles-Edward Fairman est né en décembre 1856 à Yates sur les rives du Lac Ontario. Il est mort en 1934 à Lyndonville, New York. Il épouse Mademoiselle Warren.

Il étudie à l'Université de Rochester puis à l'école médicale de St-Louis où il reçoit son diplôme en 1877. À l'âge de 30 ans, il se lance dans l'étude des champignons, inspiré par son beau-père.

En plus de pratiquer la médecine familiale à Lyndonville où il y passe la majorité de sa vie, il étudie les mycètes en parallèle. Il est notamment membre de l'Académie Rochester des Sciences et publie quelques articles en mycologie.

Portée et contenu

La collection porte sur les contacts qu'a entretenus Charles-Edward Fairman dans deux périodes distinctes: soit de 1891 à 1909 et de 1918 à 1921.

La collection contient de la correspondance.

Notes :

Source du titre composé propre : Titre basé sur le contenu de la collection.

Classement : La correspondance plus ancienne est classée par ordre alphabétique de correspondants, alors que la plus récente est seulement regroupée par date croissante.

Langue des documents : Les documents sont en anglais.

Note générale : Biographie tirée de *Mycologia*, Vol 27 no 3 (1935) par Harry F. Fitzpatrick.

Localisation : Ssol M (en boîte).

Accès de provenance : Fairman, Charles-Edward, 1856-1934.

Annexe 1

Liste du personnel du Jardin botanique de Montréal tel qu'il apparaît dans l'*Index seminum*

Année	Titre	Titulaire	Commentaires
1936-1937	Directeur Surintendant et horticulteur en chef	F. Marie-Victorin Henry Teuscher	
1937-1938	Directeur Surintendant et horticulteur en chef Titre non mentionné Titre non mentionné Titre non mentionné Titre non mentionné Titre non mentionné	F. Marie-Victorin Henry Teuscher F. Rolland-Germain Jacques Rousseau René Meilleur Marcel Racine Claire Morin Sébastien Baril	
1938-1939	Directeur général Sous-directeur Directeur services techniques	F. Marie-Victorin Jacques Rousseau Henry Teuscher	
1939-1940	Directeur général Sous-directeur Directeur services techniques Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	F. Marie-Victorin Jacques Rousseau Henry Teuscher René Meilleur Sébastien Baril	
1940-1941	Directeur général Sous-directeur Directeur services techniques Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	F. Marie-Victorin Jacques Rousseau Henry Teuscher René Meilleur Sébastien Baril	
1941-1942	Directeur général Sous-directeur Directeur services techniques Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	F. Marie-Victorin Jacques Rousseau Henry Teuscher René Meilleur Sébastien Baril	
1942-1943	Directeur scientifique Surintendant Conservateur du jardin botanique, des serres et des jardins municipaux Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	F. Marie-Victorin Jacques Rousseau Henry Teuscher James Kucyniak Sébastien Baril	

1943-1944	Directeur scientifique Surintendant Conservateur du jardin botanique, des serres et des jardins municipaux Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	F. Marie-Victorin Jacques Rousseau Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault	Décès le 15 juillet 1944
1944-1945	Directeur du Jardin botanique de Montréal Conservateur du jardin botanique, des serres et des jardins municipaux Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Jacques Rousseau Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault	
1945-1946	Directeur du Jardin botanique de Montréal Conservateur du Jardin botanique de Montréal Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Jacques Rousseau Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault	
1946-1947	Directeur du Jardin botanique de Montréal Conservateur du Jardin botanique de Montréal Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Jacques Rousseau Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault	
1947-1948	Directeur du Jardin botanique de Montréal Conservateur du Jardin botanique de Montréal Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Jacques Rousseau Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault	
1948-1949	Directeur du Jardin botanique de Montréal Conservateur du Jardin botanique de Montréal Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Jacques Rousseau Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault	
1949-1950	Directeur du Jardin botanique de Montréal Conservateur du Jardin botanique de Montréal Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Jacques Rousseau Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault	

1950-1951	Directeur du Jardin botanique de Montréal Conservateur du Jardin botanique de Montréal Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Jacques Rousseau Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault Rita Dubé Jean-Marie Dufour
1951-1952	Directeur du Jardin botanique de Montréal Conservateur du Jardin botanique de Montréal Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Jacques Rousseau Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault Rita Dubé Jean-Marie Dufour
1952-1953	Directeur du Jardin botanique de Montréal Conservateur du Jardin botanique de Montréal Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Jacques Rousseau Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault Rita Dubé Jean-Marie Dufour
1953-1954	Directeur du Jardin botanique de Montréal Conservateur du Jardin botanique de Montréal Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Jacques Rousseau Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault Rita Dubé Jean-Marie Dufour
1954-1955	Directeur du Jardin botanique de Montréal Conservateur du Jardin botanique de Montréal Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Jacques Rousseau Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault Rita Dubé Jean-Marie Dufour
1955-1956	Directeur du Jardin botanique de Montréal Conservateur du Jardin botanique de Montréal Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Jacques Rousseau Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault Rita Dubé Jean-Marie Dufour

1956-1957	Directeur scientifique Surintendant Conservateur Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Jacques Rousseau J. Émile Jacques Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault Rita Dubé Jean-Marie Dufour	
1957-1958	Surintendant Conservateur Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	J. Émile Jacques Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault Rita Dubé Jean-Marie Dufour Marcel Gougeon Jean-Paul Gousy	
1958-1959	Surintendant Conservateur Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	André Champagne Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault Rita Dubé Jean-Marie Dufour Marcel Gougeon Jean-Paul Gousy	
1959-1960	Surintendant Conservateur Taxonomiste Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	André Champagne Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault Rita Dubé Jean-Marie Dufour Jean-Paul Gousy	Décès en 1959
1960-1961	Surintendant Conservateur Conservateur-adjoint Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	André Champagne Henry Teuscher Marcel Raymond James Kucyniak Gaston Daigneault Rita Dubé Jean-Paul Gousy Normand Cornellier	
1961-1962	Surintendant	Yves Desmarais	2-3 mois : Bernard Hogue 4-5 mois : Bernard Beaupré Par la suite : Yves Desmarais

	Conservateur	Henry Teuscher	
	Conservateur-adjoint	Marcel Raymond	
	Préposé au service de l'échange des graines	James Kucyniak	
	Assistant, service de l'échange des graines	Gaston Daigneault	
	Assistant, service de l'échange des graines	Rita Dubé	
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy	
	Assistant, service de l'échange des graines	Normand Cornellier	
1962-1963	Surintendant	Yves Desmarais	
	Conservateur	Marcel Raymond	
	Préposé au service de l'échange des graines	James Kucyniak	Décès le 11 mars 1962
	Assistant, service de l'échange des graines	Gaston Daigneault	
	Assistant, service de l'échange des graines	Rita Dubé	
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy	
	Assistant, service de l'échange des graines	Normand Cornellier	
1963-1964	Surintendant	Yves Desmarais	
	Conservateur	Marcel Raymond	
	Assistant, service de l'échange des graines	Gaston Daigneault	
	Assistant, service de l'échange des graines	Rita Dubé	
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy	
	Assistant, service de l'échange des graines	Normand Cornellier	
1964-1965	Surintendant	Yves Desmarais	
	Conservateur	Marcel Raymond	
	Assistant, service de l'échange des graines	Gaston Daigneault	
	Assistant, service de l'échange des graines	Rita Dubé	
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy	
	Assistant, service de l'échange des graines	Normand Cornellier	
	Assistant, service de l'échange des graines	Daniel Soulier	
1965-1966	Surintendant	Yves Desmarais	
	Conservateur	Marcel Raymond	
	Assistant, service de l'échange des graines	Gaston Daigneault	
	Assistant, service de l'échange des graines	Rita Dubé	
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy	
	Assistant, service de l'échange des graines	Normand Cornellier	
	Assistant, service de l'échange des graines	Daniel Soulier	
1966-1967	Directeur	Yves Desmarais	
	Conservateur	Marcel Raymond	
	Préposé au service de l'échange des graines	Normand Cornellier	
	Assistant, service de l'échange des graines	Gaston Daigneault	
	Assistant, service de l'échange des graines	Rita Dubé	
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy	
	Assistant, service de l'échange des graines	Daniel Soulier	
1967-1968	Directeur	Yves Desmarais	
	Conservateur	Marcel Raymond	
	Préposé au service de l'échange des graines	Normand Cornellier	
	Assistant, service de l'échange des graines	Gaston Daigneault	
	Assistant, service de l'échange des graines	Rita Dubé	
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy	
	Assistant, service de l'échange des graines	Daniel Soulier	
1968-1969	Directeur	Yves Desmarais	

	Conservateur	Marcel Raymond
	Préposé au service de l'échange des graines	Normand Cornellier
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy
	Assistant, service de l'échange des graines	Daniel Soulier
1969-1970	Directeur	Yves Desmarais
	Conservateur	Marcel Raymond
	Préposé au service de l'échange des graines	Normand Cornellier
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy
	Assistant, service de l'échange des graines	Daniel Soulier
1970-1971	Directeur	Yves Desmarais
	Préposé au service de l'échange des graines	Normand Cornellier
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy
	Assistant, service de l'échange des graines	Daniel Soulier
	Assistant, service de l'échange des graines	Francis Poulin
1971-1972	Directeur	André Champagne
	Préposé au service de l'échange des graines	Normand Cornellier
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy
	Assistant, service de l'échange des graines	Daniel Soulier
	Assistant, service de l'échange des graines	Francis Poulin
1972-1973	Directeur	André Champagne
	Préposé au service de l'échange des graines	Normand Cornellier
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy
	Assistant, service de l'échange des graines	Daniel Soulier
	Assistant, service de l'échange des graines	Francis Poulin
1973-1974	Directeur	André Champagne
	Préposé au service de l'échange des graines	Normand Cornellier
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy
	Assistant, service de l'échange des graines	Daniel Soulier
	Assistant, service de l'échange des graines	Francis Poulin
1974-1975	Directeur	André Champagne
	Préposé au service de l'échange des graines	Normand Cornellier
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy
	Assistant, service de l'échange des graines	Daniel Soulier
	Assistant, service de l'échange des graines	Francis Poulin
1975-1976	Directeur	André Champagne
	Conservateur	André Bouchard
	Préposé au service de l'échange des graines	Normand Cornellier
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy
	Assistant, service de l'échange des graines	Daniel Soulier
	Assistant, service de l'échange des graines	Francis Poulin
1976-1977	Directeur	André Champagne
	Conservateur	André Bouchard
	Préposé au service de l'échange des graines	Normand Cornellier
	Assistant, service de l'échange des graines	Jean-Paul Gousy
	Assistant, service de l'échange des graines	Daniel Soulier
	Assistant, service de l'échange des graines	Francis Poulin

1977-1978	Directeur Conservateur Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	André Champagne André Bouchard Normand Cornellier Daniel Soulier Claire Gauvin Raymond-Marie Blais
1978-1979	Directeur Conservateur Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	André Champagne André Bouchard Normand Cornellier Daniel Soulier Claire Gauvin Raymond-Marie Blais
1979-1980	Directeur Conservateur Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	André Champagne André Bouchard Normand Cornellier Daniel Soulier Claire Gauvin
1980-1981	Assistant-directeur, horticulteur en chef Conservateur Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Pierre Bourque André Bouchard Normand Cornellier Daniel Soulier Claire Gauvin Céline Arseneault
1981-1982	Assistant-directeur, horticulteur en chef Conservateur Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Pierre Bourque André Bouchard Normand Cornellier Daniel Soulier Claire Gauvin
1982-1983	Assistant-directeur, horticulteur en chef Conservateur Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Pierre Bourque André Bouchard Normand Cornellier Lucille Savoie Claire Gauvin
1983-1984	Assistant-directeur, horticulteur en chef Conservateur Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Pierre Bourque André Bouchard Normand Cornellier Claire Gauvin Lucille Savoie
1984-1985	Assistant-directeur, horticulteur en chef Conservateur Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Pierre Bourque André Bouchard Normand Cornellier Claire Gauvin Lucille Savoie

Index seminum non
disponible pour l'année

1985-1986	Assistant-directeur, horticulteur en chef Conservateur Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Pierre Bourque André Bouchard Normand Cornellier Claire Picotte Lucille Savoie
1986-1987	Assistant-directeur, horticulteur en chef Conservateur Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Pierre Bourque André Bouchard Normand Cornellier Claire Picotte Lucille Savoie
1987-1988	Assistant-directeur, horticulteur en chef Conservateur Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Pierre Bourque André Bouchard Normand Cornellier Claire Picotte Lucille Savoie
1988-1989	Assistant-directeur, horticulteur en chef Conservateur Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Pierre Bourque André Bouchard Normand Cornellier Claire Picotte Lucille Savoie
1989-1990	Directeur Conservateur Préposé au service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines Assistant, service de l'échange des graines	Pierre Bourque André Bouchard Normand Cornellier Claire Picotte Lucille Savoie
1990-1991	Directeur Conservateur Botaniste Assitante-botaniste Assitante-botaniste Assitante-botaniste auxiliaire	Pierre Bourque André Bouchard Édith Morin Claire Picotte Lucille Savoie Linda Dumont
1991-1992	Directeur Conservateur Botaniste Assitante-botaniste Assitante-botaniste Assitant-botaniste auxiliaire	Pierre Bourque André Bouchard Édith Morin Claire Picotte Lucille Savoie Benoît Lapalme
1992	Directeur du Jardin botanique de Montréal Conservateur du Jardin botanique de Montréal Botaniste Aide-botaniste Aide-botaniste Aide-botaniste Aide-botaniste	Pierre Bourque André Bouchard Édith Morin Claire Lacombe Lucille Savoie Benoît Lapalme Linda Dumont

1993	Directeur du Jardin botanique de Montréal Conservateur du Jardin botanique de Montréal Botaniste Aide-botaniste Aide-botaniste Aide-botaniste Aide-botaniste	Pierre Bourque André Bouchard Édith Morin Linda Dumont Claire Picotte Claire Lacombe Stéphane Marc Bailleul
1994	Directeur et conservateur Botaniste Aide-botaniste Aide-botaniste Aide-botaniste	André Bouchard Édith Morin Stéphane Marc Bailleul Pierre Hautcoeur Linda Dumont
1995	Directrice Conservateur Botaniste Aide-botaniste Aide-botaniste Aide-botaniste	Lise Cormier André Bouchard Édith Morin Stéphane Marc Bailleul Pierre Hautcoeur Linda Dumont
1997	Directeur Conservateur Botaniste Aide-botaniste Aide-botaniste Aide-botaniste	Gilles Vincent Michel Labrecque Édith Morin Stéphane Marc Bailleul Lucille Savoie Linda Dumont
1999	Directeur Conservateur Botaniste Botaniste-adjoint Botaniste-adjointe	Jean-Jacques Lincourt Michel Labrecque Édith Morin Stéphane Marc Bailleul Lucille Savoie
2001	Directeur Conservateur Botaniste Assistant-botaniste Assistante-botaniste Assistante-botaniste	Jean-Jacques Lincourt Michel Labrecque Édith Morin Stéphane Marc Bailleul Lucille Savoie Linda Dumont
2003	Directeur Conservateur Botaniste	Gilles Vincent Michel Labrecque Édith Morin

	Assistant-botaniste	Stéphane Marc Bailleul
	Assistante-botaniste	Lucille Savoie
	Assistant-botaniste	Normand Fleury
2005	Directeur	Gilles Vincent
	Conservateur	Michel Labrecque
	Botaniste	Édith Morin
	Assistant-botaniste	Stéphane Marc Bailleul
	Assistante-botaniste	Lucille Savoie
	Assistant-botaniste	Normand Fleury

Annexe 2

Organigramme administratif du Jardin botanique 1981-2011

Compilé par Céline Arseneault
Mars 2011

Années	Unité(s) hiérarchique(s) supérieure(s)	Directeur ou directeurs de l'unité hiérarchique
1981	Service des Travaux publics, Module Parcs – Jardin botanique	
1982	Service des Travaux publics, Module Parcs – Jardin botanique	
1983	Service des Travaux publics, Module Parcs – Jardin botanique	
1984	Service des Travaux publics, Module Parcs – Jardin botanique	
1985	Service des Travaux publics, Module Parcs – Jardin botanique	
1986	Service des Travaux publics, Module Parcs – Jardin botanique	
1987	(à valider)	
1988	Service des loisirs et du développement communautaire, Module parcs – Jardin botanique	
1989	Service des loisirs et du développement communautaire, Module horticulture et sciences	
1990	Service des loisirs et du développement communautaire, Module des parcs, de l'horticulture et des sciences	
1991	Service des loisirs et du développement communautaire, Module des parcs, de l'horticulture et des sciences	
1992	Service des loisirs et du développement communautaire, Module des parcs, de l'horticulture et des sciences	
1993	Service des loisirs et du développement communautaire, Module des parcs, de l'horticulture et des sciences	

1994	Service des loisirs et du développement communautaire, Module des parcs, de l'horticulture et des sciences	Pierre Bourque, directeur du Module (jusqu'en mai 1994)
1995	Service des parcs, jardins et espaces verts, Fonds des équipements scientifiques	Lise Cormier, directrice du Service et du Fonds
1996	Service des parcs, jardins et espaces verts, Fonds des équipements scientifiques	Lise Cormier, directrice du Service et du Fonds
1997	Service des parcs, jardins et espaces verts, Fonds des équipements scientifiques	Lise Cormier, directrice du Service et du Fonds
1998	Service des parcs, jardins et espaces verts, Fonds des équipements scientifiques	Lise Cormier, directrice du Service et du Fonds
1999	Service des parcs, jardins et espaces verts, Fonds des équipements scientifiques	Lise Cormier, directrice du Service / Michel Lamontagne, directeur, Équipements scientifiques
2000	Service des parcs, jardins et espaces verts, Service des équipements scientifiques	Lise Cormier, directrice du Service / Michel Lamontagne, directeur, Équipements scientifiques
2001	Service des parcs, jardins et espaces verts, Service des équipements scientifiques	Lise Cormier, directrice du Service (partiel) / Michel Lamontagne, directeur, Équipements scientifiques
2002	(à valider), Service des équipements scientifiques (suivi de : Direction des institutions scientifiques, octobre 2002)	Michel Lamontagne, directeur, Équipements scientifiques
2003	(à valider), Direction des institutions scientifiques	Rachel Laperrière, directrice du Service / Michel Lamontagne, directeur, Institutions scientifiques
2004	Service du développement culturel et de la qualité du milieu de vie, Direction des institutions scientifiques	Rachel Laperrière, directrice du Service / Michel Lamontagne, directeur, Institutions scientifiques

2005	Service du développement culturel et qualité du milieu de vie (suivi de : Service du développement culturel, de la qualité du milieu de vie et de la diversité ethnoculturelle), Direction des Muséums nature de Montréal	Rachel Laperrière, directrice du Service / Michel Lamontagne, directeur, Muséums nature de Montréal
2006	Service du développement culturel, qualité du milieu de vie et diversité ethnoculturelle, Direction des Muséums nature de Montréal	Rachel Laperrière, directrice du Service / Michel Lamontagne, directeur, Muséums nature de Montréal
2007	Service du développement culturel, qualité du milieu de vie et diversité ethnoculturelle, Direction des Muséums nature de Montréal	Rachel Laperrière, directrice du Service / Michel Lamontagne, directeur, Muséums nature de Montréal / Mario Cicioli, directeur intérimaire, Muséums nature de Montréal (à partir de juillet 2007?)
2008	Service du développement culturel, qualité du milieu de vie et diversité ethnoculturelle, Direction des Muséums nature de Montréal	Rachel Laperrière, directrice du Service / Mario Cicioli, directeur intérimaire, Muséums nature de Montréal / Charles-Mathieu Brunelle, directeur, Muséums nature de Montréal (à partir d'août 2008)
2009	Service du développement culturel, qualité du milieu de vie et diversité ethnoculturelle, Direction des Muséums nature de Montréal	Rachel Laperrière, directrice du Service /
2010	Direction générale, Muséums nature de Montréal	Charles-Mathieu Brunelle, directeur, Muséums nature de Montréal
2011	Direction générale, Muséums nature de Montréal [Espace pour la vie]	Charles-Mathieu Brunelle, directeur, Muséums nature de Montréal