

Reconnaissance pour le Planétarium de Montréal ***Moi, Galilée* : lauréat d'un prix de l'Association canadienne des centres de science (ACCS)**

Montréal, le 19 mai 2010 – Le 7 mai dernier, lors de son huitième gala annuel, l'Association canadienne des centres de science (ACCS) faisait la remise de ses prix CASCADES 2010, des distinctions qui soulignent les réalisations exceptionnelles de ses membres. Les Muséums nature de Montréal sont fiers d'annoncer l'attribution du prix CASCADES du « Meilleur spectacle » de l'année, dans la catégorie *Grande institution*, au spectacle ***Moi, Galilée***, présenté au Planétarium de Montréal du 9 octobre 2009 au 10 janvier 2010.

Une collaboration pancanadienne

Dans le cadre de l'Année mondiale de l'astronomie (2009), quatre grands planétariums canadiens, le Musée du Manitoba, le TELUS World of Science de Calgary, le MacMillan Space Centre de Vancouver et le Planétarium de Montréal, ont mis en commun leurs énergies et leurs ressources pour élaborer le projet du spectacle ***Moi, Galilée***. Ensemble, ces institutions ont conçu un produit bien « canadien » qui reflète l'esprit d'innovation qui les anime. La facture originale de ***Moi, Galilée***, son élément théâtral et son heureuse combinaison de science et d'émotion l'ont démarqué et ont mis en valeur la créativité des équipes qui y ont participé. Soulignons également le soutien financier apporté au projet par Patrimoine Canada, l'Agence spatiale canadienne et le Conseil de recherches en sciences naturelles et en génie du Canada (CRSNG).

Galilée en vedette

L'année 2009 célébrant à la fois l'Année mondiale de l'astronomie et le 400^e anniversaire de l'invention du télescope, quelle meilleure façon de combiner ces deux sujets qu'en créant un spectacle théâtral centré sur Galilée, le scientifique du 17^e siècle qui a élaboré les prémices d'une science alors naissante, l'astronomie, et qui a propagé l'utilisation du télescope. Et plutôt qu'une approche didactique, c'est une approche théâtrale, combinée aux images pleine voûte, qui a été privilégiée pour dynamiser la présentation. Alan Dyer, du TELUS World of Science de Calgary, a scénarisé et réalisé la version originale de ***Moi, Galilée***.

Au Planétarium de Montréal

Outre sa participation à la création du spectacle, Pierre Chastenay a assuré l'adaptation montréalaise du spectacle. Raynald Michaud, de la Production du zèbre, a signé la mise en scène alors que Sophie DesRosiers était, pour sa part, responsable de la direction artistique. On a fait appel au talent des comédiens Dominic Lorange, Pierre Limoges et Alexandre Dubois pour donner vie aux personnages. Cette première présentation à la fois théâtrale et scientifique a été très bien reçue du public, et l'attribution du prix CASCADES confirme l'originalité et la valeur éducative d'une telle approche.

Les Muséums nature de Montréal - le Biodôme, l'Insectarium, le Jardin botanique et le Planétarium - accompagnent l'humain pour mieux vivre la nature.

Pour plus d'information : museumsnature.ca

– 30 –

Renseignements :

Nadine Fortin, chargée de communication

Téléphone : 514 868-3053

Courriel : nadine.fortin@ville.montreal.qc.ca

Visuel disponible sur demande

Andréanne Roy, adjointe aux communications

Téléphone : 514 868-3123

Courriel : andreanne.roy@ville.montreal.qc.ca